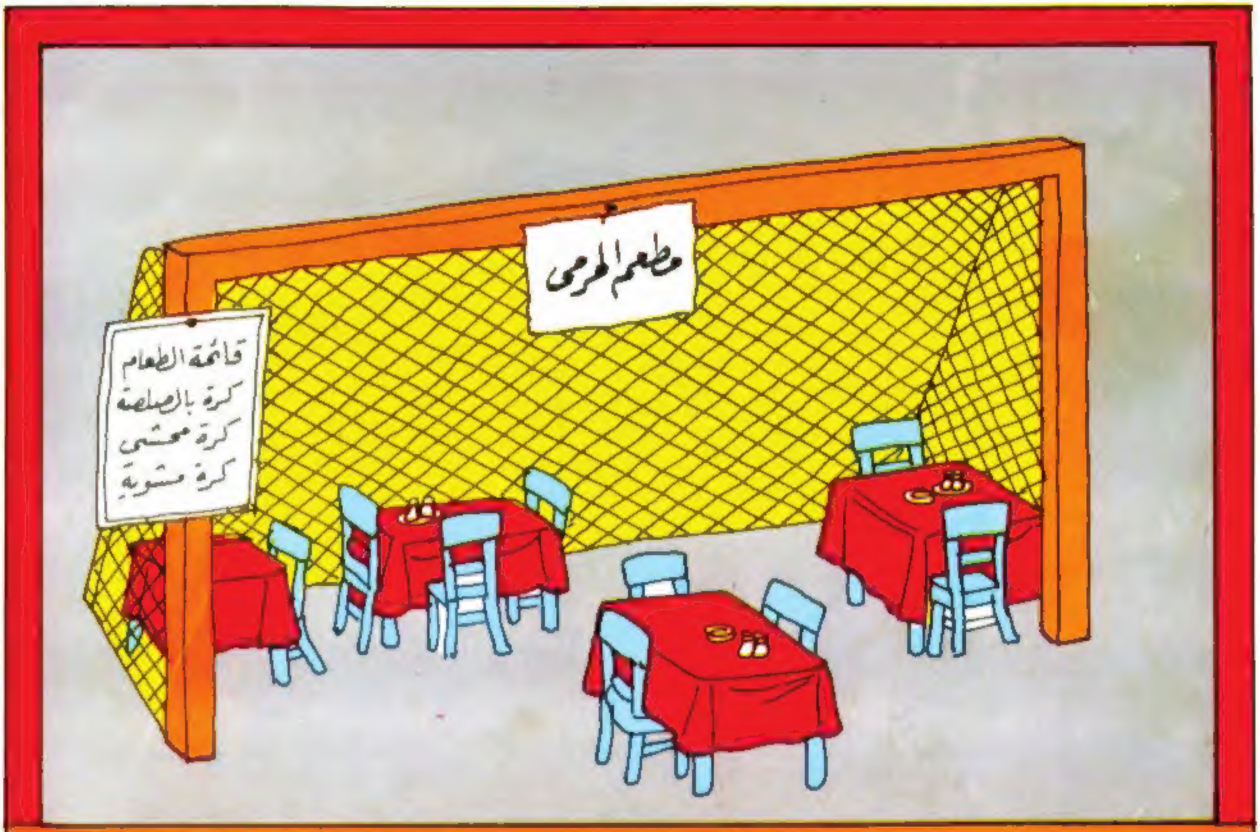
مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

● الاربعاء ٢٠ أغسطس ١٩٨٦م ● الموافق ١٥ ذى الحجة ١٤٠٦هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٣٩١ ● الثمن درهمان ●

نستقبلك
بابتسمة


مطعم المرمى
قائمة الطعام
كرة بالصلصة
كرة محشي
كرة مشوية

غريبة ! عندما ضغطت على « الريموت كنترول » فك التليفزيون نفسه من الكهرباء وهرب !

الآن.. وليس غداً!

أيام قليلة.. ويبدأ العام الدراسي الجديد. واعتقد ان الاجازة كانت طويلة، واننا خلالها لعبنا بما فيه الكفاية. آن الأوان لأن نستعد للعودة الى المدرسة.

وقد يقول أحدكم.. لماذا يستعجل «ماجد» العودة الى المدرسة ؟. الا يتركنا نتمتع باللعب خلال الأيام القليلة المتبقية من الاجازة ؟

هؤلاء الأصدقاء لم يفهموني جيداً. انا لم اطلب منهم التوقف كلياً عن اللعب. ولكن طلبت مجرد الاستعداد.

أن الانتقال من الاجازة الى المذاكرة والدراسة.. ليس سهلاً. ونحتاج جميعاً ان نهيىء انفسنا لذلك.

ولنبدأ بتخصيص نصف ساعة في اليوم الأول لالقاء نظرة على كتب العام الماضي، تزيد تدريجياً خلال الأيام التالية. وحين نعود الى المدرسة، نكون في لياقة مناسبة.

لاعب الكرة مثلاً.. قبل ان يبدأ المباراة.. الا ترونه يقوم ببعض الحركات الرياضية لاعداد جسمه للمباراة.. هذا ما أريده منكم. أن نبدأ الآن.. وليس غداً.. تمرينات (اللياقة) للعام الدراسي الجديد.

وكل عام وأنتم بخير.

مع محبتي،،

ماجد

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه
يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

متى ؟

● متى اعتبر نفسي مندوبا .. بوصول البطاقة .. ام من وقت نشر إسمي في قائمة المندوبين ؟

وسيم ابوبكر باعبيد
دبي ـ الامارات

●● تستطيع ان تعتبر نفسك مندوبا منذ استلام البطاقة .

الفائــزون

● أريد ان اعرف طريقة إختيار الفائزين في المسابقات .. هل تفرزون الحلول الصحيحة اولا .. ثم تجرون القرعة .. أم ماذا ؟

على حسن محمود مرسى
اسكندرية ـ مصر

●● يتم اجراء القرعة واختيار الفائزين من بين اصحاب الحلول الصحيحة .

الأفضــل

● هل يتم اجراء القرعة لاختيار النكت .. وموضوعات بأقلام الأصدقاء ؟

نجلاء شهوب مصباح
طرابلس ـ ليبيا

●● اختيار النكت والموضوعات لا يتم بالقرعة .. بل يتم اختيار الأفضل.

صــورة

● ما رأيك في نشر صورة تذكارية كبيرة بالالوان لجميع ابطال المجلة ؟

صالح محمد صالح
صنعاء ـ اليمن

●● سبق نشر هذه الصورة.. وسأنشر صوراً اخرى مماثلة في المستقبل.

بين كسلان واصدقائه

● هل انت ولد شقى فعلا .. ام هذه مجرد قصص خيالية ؟

سوزان سليمان
ابوظبي ـ الامارات

●● لست ولدا شقيا .. وليست مجرد قصص خيالية .. !

الجــزيرة

● لماذا تسكن شمسة ودانة وحدهما في جزيرة ؟

عبدالله رشوان ناصر
المدينة المنورة

●● انهما تسكنان مع العائلة

ســؤال .. !

● كيف اشترك في باب .. «بين ماجد واصدقائه» ؟

ضياء مصطفى الزيات
طرابلس ـ ليبيا

●● كما اشتركت فيه الآن بهذا السؤال .. !

الهاتــف

●● من هو مخترع الهاتف ؟

هشام ابراهيم
الخرطوم ـ السودان

●● العالم الانجليزى «الكسندر جراهام بل» .

بين زكيــة واصدقائهــا

● ماهو الميزان التجارى ؟

مطني عبدالمنعم العيسى
حائل ـ السعودية

●● «الميزان التجارى» اصطلاح اقتصادى يعبر عن المركز الاقتصادى للدولة .. والمقصود به مقارنة حجم الصادرات بحجم الواردات .. فاذا زادت قيمة الصادرات على قيمة الواردات .. كان الميزان التجارى في صالح الدولة .. واذا كانت قيمة الواردات اكبر من قيمة الصادرات كان الميزان التجارى في غير صالح الدولة

طوابــــع

● ما الفائدة التى تعود علينا من جمع الطوابع ؟

رشا عبدالكريم مرسى
القاهرة ـ مصر

●● ثلاث فوائد .. تنمية المعلومات .. والتعرف على مختلف البلدان .. وكسب اصدقاء جدد من خلال مبادلة الطوابع .

روضــة الشــعر

● ما رايك ياماجد في باب بعنوان «روضة الشعر».. لتنشر فيه اشعار الاصدقاء.. واحلى الابيات واشهرها لكبار الشعراء ؟

عمر سالم عمر
مصراتة ـ ليبيا

●● باب .. «باقلام الاصدقاء» للنثر والشعر ايضا .

رد خــاص

● س . م . ع ـ السالمية ـ الكويت .
لابد ان يكون الأمل موجوداً في كل لحظة.. حتى في اللحظات الصعبة.. بدون الأمل لا حياة.. ولا مستقبل.. وأنت مازلت صغيراً.. والطريق أمامك طويل.. ولابد ان يكون الأمل سلاحك.. فلا تيأس.. واعتمد على الله.. والله معك .

لا ملــل

● اين باب اقرا .. فكر.. اجب .. ؟ واين باب.. تسالى الصيف ؟

سامح لطيف لبيب
الجيزة ـ مصر

●● انا دائما اقوم بتغيير ابواب المجلة .. وتطويرها .. حتى لا يشعر اصدقائى بالملل .

رســـم

● لماذا لا تجعل لهواة التلوين جوائز لتشجيعهم على الرسم والتلوين ؟

على عبدالله العيسى
الاحساء ـ السعودية

●● لهواة الرسم مسابقة خاصة اسمها .. «اكمل الرسم» .. الا يكفى هذا ؟

الذهبيــة

● كيف تصل الميدالية الذهبية الى الفائز ؟

ايمن فائز شيخ الزور
الشارقة ـ الامارات

●● بالبريد المسجل .

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٢٢ اكتوبر عام ١٩٧٤.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجرى ؟

ابتسام محمد يوسف
الخرطوم ـ السودان

●● يوافق ٦ شوال عام ١٣٩٤ هجرية.

● ولدت يوم ١٧ نوفمبر عام ١٩٧٠.. واريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري ؟

عباس فرج الله حسن
قنا ـ مصر

●● يوافق ١٩ رمضان عام ١٣٩٠ هجرية.

لوحــة الشــرف

● هل يجب ارسال مسابقة لوحة الشرف مع المسابقات العادية .. ام في مظروف خاص ؟

فكرى الطاهر عبدالله
سنجة ـ السودان

●● يمكن ارسال مسابقة لوحة الشرف في مظروف خاص .

رسالة خاصة الى اصـدقائى فى مصر

كما تعلمون ، فان اسعار الورق والطباعة والشحن بالطائرات ، قد ارتفعت خلال هذا العام بشكل حاد . وهذا ما دفع الصحف المصرية الى زيادة اسعارها بنسبة ١٠٠ ٪ . الصحيفة التي كانت تباع بخمسة قروش تباع الان بعشرة قروش .

وكان من المفروض ان يرتفع سعر بيع النسخة الواحدة من (ماجد) بنفس النسبة . اى تباع النسخة الواحدة بسبعين قرشا . ولكنى وجدت ان هذا يشكل عبئا كبيرا ومفاجئا على اصدقائى . لذلك قررت ان اتحمل جانبا من هذه الاعباء ، وان اكتفى بزيادة سعر بيع النسخة الى ٥٠ قرشا فقط .

ارجو ان يتقبل اصدقائى في مصر الشقيقة ، هذه الزيادة بصدر رحب ، ابتداء من العدد القادم بإذن الله .

ماجــد

الفلكى
سيناريو
جمال سليم
رسوم
رؤوف
لن تفوز أيها الحصان في أي سباق ..
بماذا تنصحني يا فلكي الجياد؟
أنصحك بأن تعود إلى بيتك فالرهوان غير قادر على التدريب اليوم
والسباق !؟! إنه سيجرى في الغد ولا بد من التدريب أتنصح بالتريث قليلا !!
لا .. أنصحك بألا تدخل الرهوان السباق ..
كيف؟ إن الآلاف في انتظاره ..
هذا رأيي !!
قل لي بحق السماء .. بماذا تنبأت؟ هل رأيت هزيمته في أحلامك؟ يقولون بأنك تتنبأ بكل شيء وتعرف الحصان الفائز والحصان الخاسر، أهذا حق؟
نهارك سعيد !!

لا شأن لك بهذا، سأتدرب عليه اليوم .. وسوف يدخل السباق ويفوز يا أيها الفلكي.
هذا شأنك.
سمعت بأن الفلكي تنبأ بفشل الرهوانات ..
سيفوز الحصان رقم ٧
فاز الحصان رقم ٧ وفشل الرهوان
وفي مكان آخر.
أنت تعرف أيها الفلكي إنني رئيس مدينة الجبل الأصفر التي تقع على هذه الحدود، قالوا بأنه بمقدورك أن تتنبأ باللص الذي يسرق الأسلحة
أنا لا أتنبأ ياسيدي .. إنما قد أعرف!
هذا تواضع عظيم! لقد عرفت بأنك تتنبأ بالجواد الفائز والجواد الخاسر، ولم يحدث أن خاب تنبؤك، أليس كذلك؟
إذا سمحت لي ياسيدي رئيس المدينة، فلدي عمل وسنبذل جهودنا للقبض على اللص ..
والآن سوف أشرح لك مكان السلاح ..! وكيف سُرق دون التدخل في عمل ضابط الشرطة

وبعد عدة أيام..
السلام عليكم ورحمة الله!
ما الأخبار ؟!
اللص الذي يسرق السلاح هو راعي الغنم في المنطقة الواقعة شرق الحدود . وقد أخبرت الضابط
وبعد لحظات..
هذا هو اللص .. وقد اعترف بسرقته للسلاح ..
وفي مكان آخر..
إننا سعداء جدا بوجودك بيننا بعد أن عرفنا أنك تستطيع أن تتنبأ بكل شيء .. هل تقرأ النجوم أم ماذا؟
إذن فقل لنا من من أولادي سينجح في الامتحان ومن سيرسب؟
أنا في الثانوية العامة.
وأنا في كلية التربية..
وأنا في الجامعة
هذا يقتضي أن أعرف شيئا عن علومهم ، وعن وقت المذاكرة . ووقت الراحة، وأوقات الفراغ ..
ها هم أمامك .. اسأل واعرف ما تريد!
وفي مكان آخر
أنا على استعداد لأن أمنحك ما تريد .. إذا عرفت من الذي سمم ماشيتي .. ؟!

أيها العمدة .. أريد أن أعرف كم عدد ماشيتك المسمومة؟
تفضل أولاً الشاى !
متى توليت منصبك هذا ياسيدى العمدة .. ومن كان ينافسك ..؟
هذا المنصب توليته بالانتخاب منذ ثلاثة أشهر فقط .. أما الذى كان ينافسنى فقد سافر منذ يومين الى المدينة واسمه عباس.
أتريد مزيداً من الشاى والقهوة ؟
لا شكراً .. سوف أتجول فى القرية، ثم أقدم لك اسم الذى وضع السم للمواشى
لكنك لم تخبرنى عن عدد المواشى ؟!
إنها أربع أبقار وثور واحد
وبعد يومين ..
أهلاً بالفلكى العظيم .. هل تحدثت مع النجوم .. وهل باحت لك بالسر؟

لم أتحدث الى النجوم .. ولكنها أرسلت إلىّ هذه الورقة .
؟!
الذى سمم الماشية هو الغلام الذى يخدم عندك فى البيت ، والذى حرضه هو عباس
قل لى يا أبى الحقيقة .. هل تتحدث الى النجوم ؟ إن زملائى يقولون كلاماً كثيرا عنك فى النادى ..
لا يعرف الغيب إلا الله يا بنى .. لكن لكل منا عقل فى رأسه يمكن أن يستخدمه فيعرف كل شىء !
كيف كنت تعرف الحصان الفائز والحصان الفاشل ؟
أنت تعرف يا بنى أن هناك أنواعا كثيرة من الخيول . ولكل منها صفات معينة ولكل حصان مقدار معين من الغذاء لابد أن يتناوله وقدر من الراحة لابد أن يحصل عليه
كيف ؟
فالحصان البلجيكى مثلاً يختلف عن الحصان العربى ، فالبلجيكى ثقيل ويزن نحو سبعة قناطير ويعيش فى الجو المعتدل وطعامه من التبن و الشعير ويتراوح بين ١٥ و ١٨ كيلوجراماً يوميا .
والحصان العربى ؟

الحصان العربي خفيف ويمتاز بقوة احتماله وشجاعته .. اختلاف الطعام والجو يفقد الجواد لياقته فى السباق، ولذا يستطيع الشخص الذكى أن يفرق بين الحصان الذى يفوز فى السباق والذى يفشل ..
إنها معلومات رائعة حقـاً ..!
واللص الذى سرق السلاح كيف عرفته
من له مصلحة فى سرقة السلاح ؟ إنه العدو
نعم، لكنك ذكرت أنه راعى الغنم .. ... !!
نعم، وكان يبيعه للأعداء وقد اعترف بذلك ..
كيف عرفت من سينجح من أولادى ومن سيرسب
هذا واضح ياسيدى .. فابنك الذى نجح فى الثانوية لم يكن له هَمّ إلا استذكار دروسه، أما ابنك الآخر فاستهان بالدروس ورسب، وابنتك لم يكن لها من عمل إلا محاولة التفوق فنجحت بتفوق .. هذا لا يستدعى الالتجاء للنجوم التى لن تكشف الغيب
والذى سَمّم الماشية .. كيف عرفته ..؟
كان لابد من الإجابة على سؤال واحد وهو : من له مصلحة فى الإضرار بالعمدة الجديد ؟! وكانت الإجابة العاقلة هى منافسه عباس .. لأن عباس يريد أن يظهر للناس، أن الأمن غير مستتب تحت حكم هذا العمدة
حقاً .. لدينا فى رأسنا جوهرة اسمها العقل .. ترشدنا وتنير أمامنا الطريق .. فلابد أن نستفيد منه ..

■ تتبع ■

كـــيف تشـــترك فى أبـــواب المجـــلة ؟

● هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، فى تحرير ابواب المجلة
● إملا البيانات الخاصة بك بخط واضح
● لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحـدة فقط ، ويمكنك ان ترسل هده الاستماره بدون صورة
● يمكنك المساهمة بالكتابة فى باب واحد فقط او اثنين على الاكثر ، كل اسبوع

● بالنسبة للابواب الاخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هده الاستمارة على العنوان التالى

دولة الامارات العربية المتحدة ـ ابوظبي ـ ص ب ٣٥٥٨ مجلة ماجد

الاســـم .... العمـــر ....

المدرســة .... الصــف ....

الهوايــات ....

العنــوان ....

صـور الأصـدقاء

الصــق صـورتك هنـــا اذا كـنت ترغــب فـي ذلـك

□ ضع علامة (✓) فى مربع واحد فقط من هده المربعات

□ ارغب فى الحصول على بطاقة المندوبين
□ ارغب فى نشر صورتى فى باب هواة التعارف
□ ارغب فى نشر صورتى فى باب اصدقاء ماجد
□ ارغب فى نشر صورتى مع صديقات الاسنة الصغيرة

أحباب الله

● ارجو الاجابة على هذا السؤال الديني

هــواة الطــوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)

....

هل ترغب فى نشر إسمك فى ركن هل تبادلنى الطوابع؟ (نعم) (لا)
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال فى الاسابيع القادمه)

بـين ماجـد وأصـدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال فى باب بين ماجد واصدقائه

قص عند هذا الخط المتقطع

 ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك

أبواب أخرى

يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لاحد الابواب التالية باقلام الاصدقاء ، حكايات باسمه ، انا عندى مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[ ]

بأقلام الأصدقاء

أمــي

امي ياأحلى كلمة لفظها لساني
امي ياأحلى نبع لكل احلامي
امي يانبع الحنان السامي
امي يارمز الامان الغالي
امي ياأجمل ياسمينه في البستان
امي يامصدر كل حنان.

فوزية بوغليم
الشارقة - الامارات

امثــال

● الحكمة شجرة تنبت في القلب وتثمر في اللسان.
[مثل عربي]
● ضاعف الجهد.. تبلغ السعادة.
[مثل صيني]
● لا يوجد غني.. لا يطلب المزيد
[مثل الماني]

داليا وفيق عميرة
اسكندرية - مصر

مــاجــد

ماجد ماجد
مجلة الكبار والصغار
كم فيك من علم وأخبار
من كل الدول والاقطار
منك تنبع الافكار
والرأى.. والابتكار
ماجد.. ماجد.
مجلة الكبار والصغار

صابر محمد الشهابي
الرفاع الغربي - البحرين

القضــاة

● أول قاض في مصر كان القاضي «قيس بن العاص».
● أول قاض في المدينة المنورة كان «أبوالدرداء».
● أول قاض في الكوفة هو «شريح بن الحرث الكندي»..

وكل هؤلاء القضاة كانوا في عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه..

شامي احمد العسيري
مكة المكرمة - السعودية

إعتزاز

يعتز الديك بعرفه.. وتعتز الفراشه بجمالها.. وتعتز الزهور بعطرها.. وتعتز الشمس بضيائها.. وتعتز السحابة بأمطارها.. ويعتز الجندى بسلاحه

عبدالكريم الاسود
نابل - تونس

لغتنا الجميلة

اللغة العربية لغتنا الجميلة لغة الضاد. اللغة التي شرفها الله فانزل بها القران الكريم نجدها اليوم على اشكال والوان متعددة حتى صارت تحتاج الى مترجم بين العربي والعربي. وبرغم ان وزارة التربية والتعليم في جميع البلدان العربية تهتم باللغة العربية ولكن ما ان يخرج الطالب من المدرسة حتى يتحول الى لغة اخرى هي اللهجة العامية لبلد ما..! وهكذا تذوب اللغة العربية. وتتلاشى من حياتنا والواجب على المسلم ان يتكلم اللغة العربية في كل حياته.. وليس في المعاملات الرسمية او الدراسة فقط!

على حسن علاس محمد
خميس مطير - السعودية

الفتح الاسلامي

● تم فتح شبه الجزيرة العربية في عهد أبى بكر الصديق
● تم فتح الشام بعد موقعة اليرموك عام ٦٣٤ م بقيادة خالد بن الوليد
● تم فتح العراق بعد موقعة القادسية عام ٦٣٦ م بقيادة سعد بن ابى وقاص.
● تم فتح بلاد فارس ابتداء من عام ٦٤٣ الى ٦٤٩ م.
● تم فتح مصر بقيادة عمرو بن العاص عام ٦٤٢ م
● تم فتح شمال افريقيا على يد موسى بن نصير
● وصل العرب الى أسبانيا عام ٧١١ م.. وفتحها طارق بن زياد

الفة داود
نهج مرسيليا - تونس

صفحة من مذكراتي

في الصف الثالث المتوسط. كنت متفوقة جدا وكنت احلم بالمركز الاول، وعندما جاءت الامتحانات اصبت بمرض معد .. ولم استطع المذاكرة.. وعزلت نفسي عن الجميع .. واتخذت لى من الحزن صديقا. ومن الوحدة رفيقا .. ودخلت لجنة الامتحانات وانا متعبة .. منهكة. لا استطيع الامساك بالقلم .. وكنت مازلت احلم بالمركز الاول.. فحاولت كل جهدى ان اجيب واكتب ما اعرف.. واستعدت الثقة بنفسي واجبت على اسئلة الامتحانات .. ومرت الايام واعلنت النتيجة .. لم اكن من الاوائل.. ولكنى كنت من المتفوقات حصلت على تقدير ممتاز .. وحمدت الله على النجاح ولكني لم انس المركز الاول.. وساصل اليه في يوم من الايام

هدى صابر حسين البصلي
ملجرني - السعودية

النعامة

ظلم الناس النعامة حين اتهموها بالغباء.. وقال الناس عنها انها تدفن راسها في الرمال هرباً من الواقع.. وظناً منها إنها في مأمن من العيون والسهام المطاردة لها.. ويشبه الناس الشخص الذي يغمض عينيه عن الحقائق بالنعامة.. ويقول العلماء ان هذا الطائر يستخدم البيئة التي تحيط به لاخفاء نفسه وقت الخطر كما تفعل معظم الحيوانات.. وعندما تشعر النعامة بان شخصاً يطاردها.. او بخطر محدق بها.. تسرع في العدو اولاً.. حتى تبتعد بمسافة كافية. ثم تنبطح على الارض.. وتمد رقبتها الطويلة على سطح الارض.. وغالباً ماتختار مكان انبطاحها ارضاً يحجب عنها عدوها حتى تضلله.. فيخيل اليه من بعد انها احد التلال الرملية الصغيرة.. وكثيراً ما تنجح حيلتها في الدفاع عن نفسها وليس بسبب غبائها الذي يتوهمه كثير من الناس

مشعل احمد شيبان
الحديدة - اليمن

اقوال مأثورة

قال خالد بن الوليد

لقد دخلت زهاء تسعين معركة.. وما في جسمي موضع إلا وفيه رمية سهم أو ضربة سيف... أو طعنة رمح.. وها أنذا أموت كما يموت البعير.. فلا نامت أعين الجبناء.

محمد سالم محمد
الرستاق - سلطنة عمان

السارق

القاضي لماذا سرقت الطعام من المطعم ؟
اللص كنت جائعاً ياسيدى
القاضي ولماذا سرقت نقود المطعم ؟
اللص لأدفع الحساب. !

فؤاد محمد علي اسماعيل
الدمام - السعودية

احسان

مر أحد المتسولين بمدرسة فقال للمدير
— اعطني مما أعطاك الله
فقال المدير
— ادخل نعطيك حصة فيزياء!

اشرف محمد عبدالرحمن
الرقاء - الاردن

بالليسه

ذهب جحا هو وزوجته الى حفل باليه وعندما خرج قال لصديق

به
— اصحاب هذا العرض في غاية البخل
...
— تصور عندما دخلت رأيتهم كانوا يرقصون على أطراف أصابعهم حتى لا يزعجوها !

رمدة فايز عبدالوهاب
منيا القمح - مصر

بسرعة

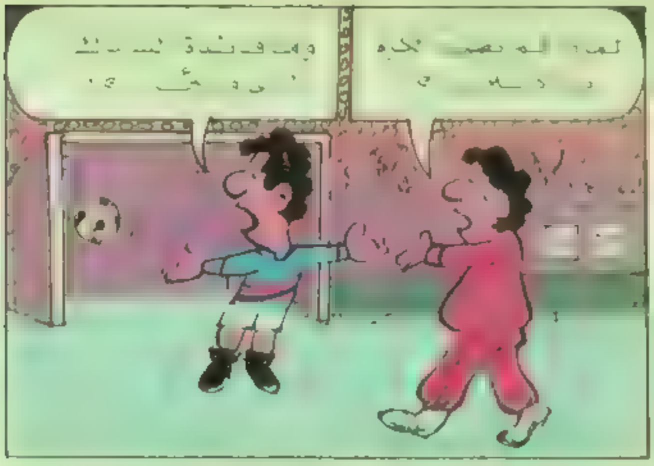
● واحد علق مفاتيحه في سلسلة ظهره!
● واحد كبر في عيون الناس، ضاق الثوب عليه!

عبدالعزيز محمد الزعبي
الرافي - السعودية

الو الو

— الو.. الاستاذ يحيى موجود!
— لا.. النمرة غلط
— ممكن تعطيني نمرته ؟!

ايمن رؤوف مطر
دبي - الامارات



فكرة ايمن اسامه - الاسكندريه - مصر

جغرافيا

قال رجل لصديقه
— اني احب الرحلات.. وقد زرت بلاداً كثيرة ونزلت في معظم مطارات وموانىء العالم
فسأله الصديق
— اذن انت تعرف الجغرافيا جيداً ؟
— نعم.. وقد نزلنا في مدينة الجغرافيا.. ونمنا فيها ليلتين!

عائشة عبدالله اشتيوى
بنغازى - ليبيا

البطل!

الاول: ابي يستطيع رفع ثلاثة اشخاص باصبع واحد.
الثاني: حقاً انه بطل..
الاول: لا.. انه عامل مصعد!

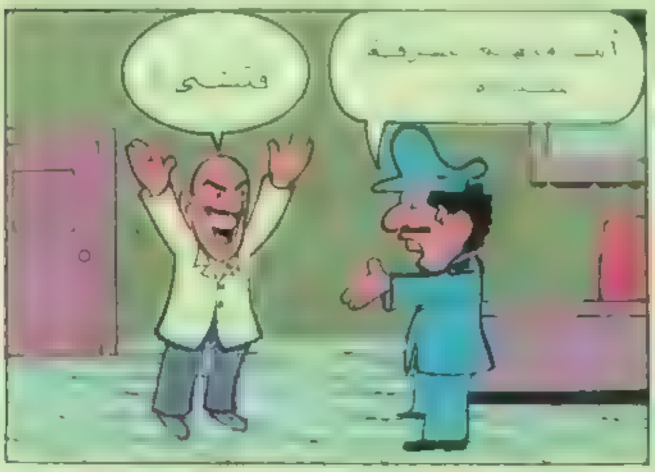
سالم فوزي عبدالسلام
الزقازيق - مصر

الضيوف

سألت السيدة خادمتها
— ماذا قلت للضيوف ؟
— انك غير موجودة.
— وماذا قالوا ؟
— قالوا.. الحمد لله!

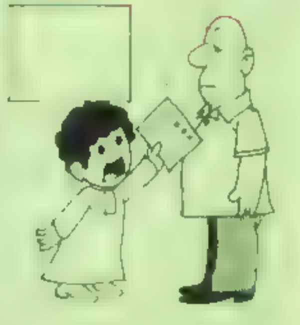
صابر محمد الشهابي
عوالي - البحرين

فكرة عبد ... - ... - اليمن



فكرة محمد عبده حليل - حلفا الجديدة - السودان

احاسيس



تأمل التلميذ الصغير شهادة درجاته السيئة.. ثم نظر الى مدرس الفصل وقال له:
ـ كان يجب أن تراعى شعور امى وأبى!

محمد عبدالراضى محمد
ام درمان ـ السودان

الفندق

كان صاحب الفندق ينام ليلاً بجوار زوجته عندما احست بحركة غريبة تحت السرير.. فايقظت زوجها قائلة
ـ هناك رجل غريب تحت السرير
فقال الزوج متثائباً
ـ اتركيه حتى الصباح وسنحاسبه على أجرة المبيت!

احلام المهرى
سوسه ـ تونس

المريض

● سأل الطبيب التلميذ :
ـ مم تشكو ؟
ـ من الضعف .
ـ ضعف ماذا .
ـ ضعف فى مادة الرياضيات ..!

ربيب عبد الرحمن البشير
ام درمان ـ السودان

الفرار

بعد ان انهى طبيب الأسنان خلع ضرس احدى السيدات.. طلب منها مبلغاً كبيراً فسألته
ـ ان هذا المبلغ يساوى ثلاثة أضعاف الثمن المحدد الذي على اللوحة
فقال الطبيب
ـ أعرف ذلك.. ولكن صراخك اثناء خلع الضرس.. دفع كل الزبائن الى الفرار..!

محمد احمد عامر
صنعاء ـ اليمن

الفيل..!

الأول ماذا في يدى ؟
الثانى فيل
الأول ما لونه ؟

نبيل سمير فهيم
القاهرة ـ مصر

فكرة معتز شريف الانصارى ـ القاهرة ـ مصر

حكايات باسمة

طبق الحلوى

علم اعيان المدينة بفضل جحا. وغزارة علمه فاقاموا له مدرسة.. وطلبوا منه ان يكون معلماً لاولادهم . حتى يتعلموا منه العلم والمعرفة. وذات يوم ارسل له احد اولياء الامور طبقاً من الحلوى.. وكان ذلك في الصباح واثناء الدرس . وذلك في نفس الوقت الذي كان جحا يتاهب فيه للخروج لحضور جنازة فقال لتلاميذه

ـ ساضع هذا الطبق على هذا الرف.. وإياكم ان تلمسوه.. لانني لست متأكداً من سلامة هذه الحلوى.. فربما تكون مسمومة واخشى ان تاكلوها فتتسممون.. وتموتون.. فاكون مسئولاً

وخرج جحا بعد ان عين ابن اخيه عريفاً على الاولاد.. واغتنم فرصة غياب عمه.. وانزل الطبق. وجمع الاولاد حوله. ودعاهم لالتهام الحلوى.. واخبرهم ان كلام جحا مجرد خدعة حتى لا يأكله سواه.

فاكل الاولاد الطبق . وعندما فرغوا.. سال احدهم
ـ وماذا ستقول لجحا ؟
قال ابن اخيه
ـ ساتولى انا المهمة

وجلس العريف مكان جحا.. واحضر المرآة وكسرها. واذا بجحا يدخل.. فيجد ابن اخيه جالساً مكانه.. وبجواره المرآة مكسورة. فساله جحا
ـ من كسر هذه المرآة ؟
فاشار الاولاد الى العريف.. فساله جحا
ـ لماذا كسرت هذه المرآة ؟
فاخذ الولد يبكي.. وقال
ـ انكسر قلمي.. فاردت ان ابريه بالمرآة فانكسرت فحزنت وقلت في نفسي باى وجه اقابل عمي ؟!.. فصممت على الموت . ولم اجد وسيلة اموت بها سوى ان اكل من الطبق المسموم.. واكلت.. وكم كان حزني شديداً.. عندما مر الوقت دون ان اموت!

محمد عبدالدائم خلف الله
الحيل ـ السودان

طالب متفوق

● الطالب اشرف حسن

● العين ـ الامارات ـ رامي محمد الجمل

الصديق أشرف حسن بنهاني طالب متفوق بالصف السادس الابتدائي بمدرسة الجيمي للبنين ، التقيت به وسألته عن سبب تفوقه فقال :

ـ كنت أحرص دائما على قراءة الدرس جيدا قبل أن يقوم المعلم بشرحه في المدرسة ، واحدد النقاط الصعبة ، ثم اجلس منتبها اثناء الدرس فاشعر ان المعلومة تستقر في ذهني ، ثم أحرص بعد ذلك على المراجعة المستمرة .

● ما هي أحب المواد الدراسية الى نفسك ؟

ـ أحبها كلها وخاصة العلوم والرياضيات والمواد الاجتماعية .

● هل تقرأ ماجد ؟

ـ نعم وأجد فيها كثيرا من النفع والمتعة .

عملات من كل البلاد

● المنطقة الوسطى ـ السعودية ـ عبدالعزيز محمد الزغيبي

الصديق محمد سليمان الشايق عمره ١٦ سنة، ويهوى جمع العملات منذ ثلاث سنوات سألته كيف يحصل على هذه العملات فقال

ـ عن طريق المراسلة والتبادل مع الآخرين

● ما هي الدول التي حصلت على عملاتها ؟

ـ دول الخليج، الجزائر، المغرب، السودان، مصر، الهند، الاردن، اليمن، سوريا، تركيا، واليابان

صورة من طوكيو

● طوكيو ـ اليابان ـ محمد نور العوضي

ذهبت الى اليابان في بعثة تدريبية، لتلقي المزيد من المعارف والمعلومات في مجال عمل ولحرصي الدائم على قراءة ماجد، ذهبت الى سفارة الامارات باليابان، وحصلت على نسخة من المجلة، وقد وجدتها فرصة مناسبة، لكتابة بعض المعلومات عن اليابان

تتكون اليابان من اربع جزر رئيسية، عدد سكانها ١٢١ مليون نسمة، مساحتها ٣٧٧ الف كيلومتر مربع اهم الاماكن السياحية جبل فوجي، هاكوني، برج طوكيو، ديزني لاند، مدينة هيروشيما التاريخية

ويمتاز الشعب الياباني بحب العمل، واحترام الزائرين، والنظافة .. وتقوم اليابان بدور رئيسي في كافة المجالات

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

نقيب الصحفيين السودانيين يتحدث لماجد

● الاستاذ عمر عبدالتام

● الخرطوم ـ السودان ـ محمد عبدالحميد الفضل

الاستاذ عمر عبدالتام محمد نقيب الصحفيين السودانيين ، يعمل رئيسا للقسم الرياضي بجريدة الايام اليومية ، وهو ايضا رئيس رابطة الاعلاميين الرياضيين بالسودان ، التقيت به وسألته عن بدايته في رحلته الصحفية فقال

ـ بدأت العمل بصحيفة الايام سنة ١٩٥٥ كمتعاون في الصفحة الرياضية اليومية، وفي سنة ١٩٥٩ تفرغت واصبحت رئيسا للقسم الرياضي

● متى تم انشاء رابطة الاعلاميين الرياضيين ؟

ـ سنة ١٩٦٤

● كلمة اخيرة لاصدقاء ماجد ؟

ـ لاشك أن ماجد اصبحت المجلة العربية الاولى التي تجذب الاولاد والبنات في الوطن العربي ، وقد اسعدني الحظ بزيارة مقرها بأبوظبي سنة ١٩٨٢ ، ولي اصدقاء يعملون بها حتى الآن

الأطفال أمل الأمة

● الاردن ـ اسامة يوسف شحاتة

الاديب الذي يكتب للصبيان والبنات ، يحرص دائما على الوصول الى قلوبهم وعقولهم بسهولة ويسر، هذا ما قالته كاتبة الاطفال روضة الفرخ الهدهد ، التقيت بها واجريت معها هذا الحوار

● لماذا اخترت الكتابة للاطفال بالذات ؟

ـ لانني أحب الأطفال، وهم أمل الامة، كما ان الطفل ناقد جيد ، اذا اعجبه العمل اقبل عليه دون مجاملة، واذا لم يعجبه تركه دون تجريح

● ماهو السبب في عدم الاقبال على المجلات العلمية والأدبية والدينية ؟

ــ نجاح اى كتاب او مجلة للاطفال يحتاج الى جهد كبير ، وعلى من يتصدى لهذا العمل ان ينذر نفسه له محاولا تخطي كل العقبات التى تواجهه ، وفى النهاية اذا كان العمل جيدا ، لابد أن يقبل الاطفال عليه ، سواء كان علميا او دينيا أو ادبيا ، واعتقد ان مجلة ماجد خير دليل على ذلك .

● ما رأيك فى مجلة ماجد ؟

ــ تعجبني جدا .. ويكفى انها استطاعت الوصول الى قلوب الاطفال فى مختلف البلدان العربية.. كما انها اتسعت لمساهماتهم وكتاباتهم ، فهى جديرة بالاعجاب والتقدير

كاراتيـه

● مراكش ـ المغرب ـ حداد نور الدين

الصديق نجحة يوسف يمارس رياضة الكاراتيه منذ خمسة شهور تقريباً سألته

● لماذا اخترت الكاراتيه بالذات ؟

ــ لانها تجعل من يمارسها اكثر ثقة بنفسه

● ما هى أمنيتك ؟

ــ الفوز فى احدى المسابقات والحصول على البطولة

هوايته صنع الدراجات

● المنطقة الشرقية ـ السعودية ـ على محمد ال يوسف

الصديق خالد محمد ال يوسف عمره ١٦ سنة ، ويهوى الاعمال اليدوية ، وخاصة تجميع الدراجات . سألته

● متى بدأت ممارسة هذه الهواية ؟

ــ منذ الصغر

● ماهو اخر عمل قمت به ؟

ــ دراجة ذات مقعدين

الصديق خالد مستعد لتلقى رسائل الهواة على العنوان التالى السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ سيهات ـ ص ب ٣٥٠ (الرمز البريدى ٣١٩٧٢)

القائمة [٣٣] باسماء المندوبين لسنة ١٩٨٦

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● محمود محمد تمام
جابر بن حيان (ابوظبى)
● عصام عمران الديس
مدرسة الوردية (ابوظبى)
● احمد حمدى
مدرسة الاسلامية (ابوظبى)
● راشد عبدالله محمد
سعيد المقدم (العين)
● حمدى النحاس
مدرسة الاتحاد (دبى)
● خالد سيف احمد
الاعدادية الجديدة (العين)
● خالد خميس بخيت
المعهد الدينى (دبى)
● صقر سالم عبدالله
راشد العسكرية (دبى)
● حسين حسن
ابن خلدون (الشارقة)
● محمد احمد عبيد
سيف البعربى (الشارقة)
● محمد سالم حسن
سيف البعربى (الشارقة)
● عيسى حسين على
مدرسة الامير (ام القيوين)
● على عبدالله محمد
ابن القيم (راس الخيمة)

□ السعودية □

● يوسف على يوسف
مدرسة الربيعة (سيهات)
● عبدالعزيز محمد الرغيبى
معهد زلفى (الزلفى)
● ماجد مسعود المديل
متوسطة الخمر (الخمر)
● اسعد محمد امين
معاذ بن جبل (الدمام)
● ياسر عبدالصمد حسن
مدرسة الاندلس (الاحساء)
● داليا ممدوح احمد
مدرسة الثالث عشر (الرياض)
● صلاح غالى السهلى
ابن هشام (جدة)
● بشار خالد عبدات
مدرسة التذكارية (الدمام)
● سلطان خميس محمد
مدرسة اسمسه (الخبر)
● ماجد حمد عبدالكريم
سعد بن معاذ (الرياض)

□ الكويت □

● مشعل صلاح الريس
معن بن زايد (الصفاة)
● سحه عبد فيصل
حطان (الكويت)
● وليد ناصر غالب
الرقة (الكويت)

● نادية محمد يعقوب
مدرسة فيلكا (فيلكا)
● محمد عبدالله محمد
جرير المتوسطة (النقرة)
● محمد محمود حسني
مدرسة عبدالله السالم (الصفاة)
● عواد حسين حمد
عبدالله على الصانع (الصليبية)
● جاسم محمد على
عبدالعزيز قاسم (العارضية)

□ البحرين □

● ابيس عبدالحميد عيسى
مدرسة مدينة عيسى (المنامة)
● مهدى محمد النجار
مدرسة الحورة (الدراز)
● صلاح السيد عيسى
مدرسة الدراز (المرخ)

□ مصر

● محمد حسني ابوسعدة
مدرسة الحرية (الجيزة)
● خالد محمد رضا
مدرسة الشاطبى (الاسكندرية)
● احمد عبدالموجود
مدرسة الاميرية (القاهرة)
● ايهاب عبدالحميد
مدرسة الاورمان (الجيزة)
● رانيا طارق ابورجب
مدرسة الميردى ديو (القاهرة)
● داليا محمود محمد
مدرسة الاورمان (القاهرة)
● عمرو مصطفى عمارة
مدرسة الطبرى (القاهرة)
● محمد تامر احمد
العائلة المقدسة (القاهرة)
● عصام عبدالعزيز
الامام محمد عبده (القليوبية)

□ الأردن □

● خلدون زهير عوض
الكلية العلمية الاسلامية (عمان)
● محمد محمود محمد
مدرسة ابن الارور (عمان)
● فواز عمر سلامة
كلية الشهيد فيصل (عمان)
● رائد سيف الدين
مدرسة جميل شاكر (عمان)
● زيد فاروق عبدالقادر
الكلية العلمية الاسلامية (عمان)
● فراس صلاح النطيجى
الكلية العلمية الاسلامية (عمان)
● هانى هشام هاشم
مدرسة الاطفال (عمان)
● اياد خليل رضوان
الكلية العلمية الاسلامية (عمان)
● عبدالحميد العداس
مدرسة المطران (عمان)

● جهاد بهاد الشمشانى
مدرسة محمد بن القاسم (الزرقاء)
● ريم جاهد جرار
مدرسة الاهلية (عمان)
● ايمن على محمد
مدرسة حطين (الزرقاء)
● بلال يوسف حمزة
كلية دى لاسال (عمان)

□ الجمهورية العربية اليمنية □

● خالد عبدالكريم الاشول
مدرسة ٢٦ سبتمبر (صنعاء)
● عبدالوهاب احمد الاشول
مدرسة معين (صنعاء)
● عادل يحيى الحبابى
مدرسة النور جيار (صنعاء)
● خالد احمد سعد
مدرسة ٢٦ سبتمبر (صنعاء)
● مهدى مهدى محمد
مدرسة الثورة (صنعاء)
● سامى محمد محسن
مدرسة ٢٦ سبتمبر (صنعاء)
● ماجد محمد محسن
مدرسة ٢٦ سبتمبر (صنعاء)
● ياسر عبدالرحمن
مدرسة جمال جميل (صنعاء)
● عبدالسلام عوض غالب
مدرسة بغداد (صنعاء)

□ المغرب □

● هشام برادة
مولاى سليمان (فاس)
● وفاء السكدالى
اعدادية الادارسة (فاس)
● خالد مدبع
عبدالخالق الطريس (الدار البيضاء)
● كوثر مديع
عبدالخالق الطريس (الدار البيضاء)
● حسنه للعفى
عائشة ام المؤمنين (البيضاء)
● سعد سبال
تطوان (المغرب)
● محمد ردور
القنيطرة (المغرب)
● هشام بنالب
بن بطوطه (البيضاء)
● رشيد مستقم
مدرسة المسيرة (البيضاء)
● عزيز الحصاص
ثانوية بنى مرين (فاس)
● عزيز اضصراب
اعدادية المتنبى (البيضاء)
● كريم عبدالله
مولاى اسماعيل (البيضاء)
● محمد الكارى
مدرسة المستقبل (البيضاء)

الاربعاء القادم القائمة [٣٤]

هـواة التعـارف

● محمد فاروق احمد (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم والقراءة ● الامارات - ابوظبي - مدح زايد - ص ب ٥٠٠١٦

● محمد عبدالله حمد (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم ● السعودية - نجران - ص ب ٣٥٦ - المتمة الاهليه

● عمر سمير مسلم (١١ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم والرسم ● سلطنة عمان - مسقط - ص ب ١١٣

● محمود محمد صالح (١ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة السلة ● مصر - القاهرة - ١٩ ب شارع اسوان - مصر الجديده

● احمد عبد ربه محمد (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والرسم والقراءة ● اليمن - لواء المحصاء - محبية رداع - ص ب ٣٩٠٤١

● مرهة الغامد (١٤ سنة ● الهواية المراسلة والرسم و... ● تونس - ... سوسي ... ٩ تونس

● عبدالله هاشم مراد (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة والسباحة ● الامارات - ابوظبي - ص ب ٨٤٨ وزارة الصحة - بواسطة محبوه عبدالله

● سامر ... (... سنة ● الهواية كرة القدم والمطالعة والرسم ● السعودية مكة المكرمة ... ص ب ٢١٩

● صالح ناصر علي (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة ● سلطنة عمان - مسقط - ص ب ٤٩٥١ روى

● مهاب محمد الخولاني (١٤ سنة) ● الهواية القراءة وكرة الطائرة والرسم ● مصر - بورسعيد - شارع الجلاء ٢١٧ بورفؤاد

● فؤاد عبدربه ناصر (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● اليمن - صنعاء - ص ب ١٠٦١٣

● معز سريسه (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمطالعة ● تونس - المرسى ٦ ملوك ٦٦ الجبل الاربع المجاورة

● حلمي هاشم مراد (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة والموسيقى ● سلطنة عمان - الوطية - ص ب ٣٩٤٥ روى

● ايمن خالد السويلم (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والمراسلة ● السعودية - الرس... - ص ب ٢ ...

● مصطفى مرسي والي (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم و... والتنس ● مصر - ... - ... منطقة ٢ ...

● محمد علي مهيوب (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والقراءة والسباحة ● اليمن - الحديدة - ص ب ٣٣٧٤ شارع حمال

● امينة الرقل (١٢ سنة) ● الهواية الموسيقى والمطالعة والرسم ● تونس - الليبية - نهج لرمور عدد ٤

● خليفة خميس علي (١ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة السلة ● الامارات - الفجيرة - مربح - ص ب ٨٩ بواسطة حسن خميس

● امين عبدالله جعفر (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والرسم ● السعودية - جدة - غليل القديم - ص ب ٤٠ - الرمز البريدي ٢١٤٤١

● راشد رجب علي (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - صلالة - ص ب ١٩٠٨٥

● هشام محمد سامي (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة والسباحة ● مصر - الدقهلية - السنبلاوين - شارع ابوبكر الصديق

● محمود حسن سعد (١٤ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● اليمن - الحديدة - شارع المطراق - ص ب ٣٧٠٧

● سلام ... (٦ سنة ● الهواية الرحلات والقراءة والمراسلة ● تونس - حمام سوسة - ٢٠ نهج ... ٤٠١١

● عبيد درويش محمد (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة والرسم ● الامارات - الفجيرة - ص ب ٦٩ بواسطة محمد علي

● محمد مثقال خليل (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة والموسيقى ● دولة الامارات العربية المتحدة - ابوظبي - ص ب ٨٣٥٢

● غريب خاطر سليم (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم والمطالعة ● سلطنة عمان - ... - ص ب ...

● عفاف عادل عبدالعظيم (١٣ سنة) ● الهواية القراءة والرسم والموسيقى ● مصر - الدقهلية - اجا - شارع احمد عرابي - خلف مكتب التموين - عمارة الحاج غريب الصعيدي

● فؤاد ... صوفي (١٥ سنة ● الهواية كرة القدم و... والبطولة وجمع الطوابع ● اليمن - صنعاء - ص ب ٢٨٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم

«سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى، وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى، وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى، فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى، سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَى، إِلَّا مَاشَاءَ اللَّهُ، إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى، وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَى، فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى، سَيَذَّكَّرُ مَن يَخْشَى، وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى، الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى، ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَا، قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى،وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى، بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى، إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى».

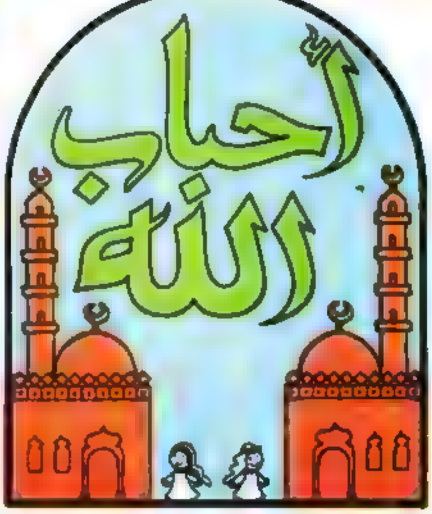
(صدق الله العظيم)

[سورة الاعلى ١٩ اية]

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب هذه السورة، وكان يقرأ في العيدين والجمعة بسبح اسم ربك الاعلى، و (هل اتاك حديث الغاشية)، والتسبيح هو تنزيه الله. قال تعالى «سبح اسم ربك الاعلى»، امر بتنزيه الله تعالى، وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ هذا الامر: «سبح إسم ربك الاعلى» فيقول «سبحان ربي الاعلى»، وحينما نزلت هذه الآية، قال النبي: (اجعلوها في سجودكم)، وحينما نزلت قبلها «فسبح بإسم ربك العظيم» قال: «اجعلوها في ركوعكم» فنحن نقول في الركوع: (سبحان ربي العظيم)، وفي السجود (سبحان ربي الاعلى) «سبح اسم ربك الاعلى» «الذي خلق فسوى».. الذي خلق كل شيء فسوّاه اكمل صنعته.. وجعله في أحسن الهيئات. «والذي قدر فهدى»، قدر لكل مخلوق وظيفته، وغايته، الهمه الغاية من وجوده، قدر له ما يصلحه، وهداه إليه. «والذي اخرج المرعى»، اى كل نبات والمرعى يخرج اخضر في البداية، ثم يذبل فيصير «غثاء» اى يابسا جافا. «فجعله غثاء أحوى» فجعله يابسا جافا «أحوى» اسود بسبب القدم

بعد ذلك تأتى البشرى العظيمة لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال تعالى «سنقرئك» اى يامحمد «فلاتنسى» أخبره الله تعالى انه سيقرئه قراءة لا ينساها «إلا ما شاء الله». وهي بشرى للنبي صلى الله عليه وسلم، تجعله يشعر بالراحة والاطمئنان على هذا القرآن الحبيب إلى قلبه، وقد كان رسول الله إذا نزل عليه القرآن، أسرع بترديده اية اية، وجبريل يحمله إليه، كان يحرك لسانه به مخافة أن ينسى حرفا منه، حتى جاءته هذه البشرى المطمئنة. «انه يعلم الجهر وما يخفى»، يعلم ما يجهر به العباد، وما يخفونه من اقوالهم وافعالهم، لا يخفى عليه من ذلك شيء. «ونيسرك لليسرى» نسهل عليك افعال الخير واقواله، نوفقك توفيقا مستمرا، للطريقة اليسرى في كل باب من ابواب الدين، علما وعملا واهتداء وهداية. «فذكر إن نفعت الذكرى»، ذكر الناس عامة، وارشدهم الى مافيه من خيرهم، وخص بالتذكير من يُرجى منه.. من يستجيب لذلك، ولا تتعب نفسك مع من لا يزيده التذكير إلا عنادا واستكبارا ونفورا. فذكر «سيذكر من يخشى»، سينتفع بتذكيرك من يخشى الله ويخاف من عذابه، وهم المؤمنون «ويتجنبها الاشقى» الاشقى هو الكافر المعاند الذى لا يستمع إلى الدعوة، ولا ينتفع بها يتجنب الذكرى، فلا يسمع لها، ولا يستفيد منها، لقد خلا قلبه من خشية الله، فكان أشقى الناس. «الذى يصلى النار الكبرى» وهي الطبقة السفلى من طبقات جهنم، «ثم لا يموت فيها ولا يحيا» يمتد بقاؤه في نار جهنم طويلا، فلا هو يموت فيستريح، «ولا يحيى» فيها حياة طيبة يتلذذ بها، إنما هو العذاب الخالد «قد افلح من تزكى،وذكر اسم ربه فصلى» والتزكى التطهر من كل رجس، فمن تطهر من الشرك والمعاصى، وذكر اسم ربه وأدى الصلوات في أوقاتها، فقد فاز ونجا، «قد افلح» حقا، افلح في الدنيا والآخرة، نجا من النار الكبرى، وفاز بنعيم الجنة، «بل تؤثرون الحياة الدنيا» ترضون بها، وتقدمونها على الآخرة، إن حب الحياة الدنيا وإيثارها هو اساس كل بلوى، وهم يريدون الدنيا، ويؤثرونها «والآخرة خير وابقى» ثواب الله في الآخرة، خير من الدنيا وابقى، ولذائذ الدنيا مشوبة بالام، اما الآخرة، فليست كذلك، كما أن الدنيا فانية، والآخرة باقية

«إن هذا لفى الصحف الاولى، صحف إبراهيم وموسى»، هذا الذى ورد في هذه السورة، هو الذى في الصحف الاولى، ثابت بمعناه في الصحف الأولى، صحف ابراهيم وموسى



اسألوني

ذبـح الضحيـة

● هل يذبح المضحى اضحيته بنفسه ؟

وئام السيد الليثي
الاسكندرية ـ مصر

●● اذا كان يحسن الذبح فمن السُنّة ان يذبح بنفسه، ويقول بسم الله والله اكبر، اللهم هذا من فلان ـ ويسمى نفسه ـ فان رسول الله صلى الله عليه وسلم ذبح كبشاً وقال. «بسم الله والله اكبر، اللهم هذا عنى وعن من لم يضح من امتي»، اما ان كان لا يحسن الذبح، فليشهده ويحضره اثناء الذبح.

وقـت الذبـح

● ما هو وقت ذبح الاضحية ؟

احمد محمد حسين
المنامة ـ البحرين

●● تذبح الاضحية بعد طلوع شمس يوم العيد، بعد أن يمر من الوقت قدر ما يصلى العيد، ويصح ذبحها بعد ذلك في أي يوم من الايام الثلاثة، في ليل او نهار

الاقـارب والفقـراء

● هل يجوز أن نهدى الاقـارب من لحم الاضحية ؟

احمد عمر محمد المشير
كسلا ـ السودان

●● نعم.. ومن السُنّة ان ياكل المضحى من اضحيته.. ويهدى الاقارب، ويتصدق منها على الفقراء

سُـنّة مؤكـدة

● هل الاضحية سنة مؤكدة ؟

خالد محمد عمر
العين ـ الامارات

●● نعم، ويكره تركها اذا كان المسلم قادراً عليها.

يكتبه ويرسمه خليل حداد

عاش حميداً .. ومات شهيداً

عاد الرجل حزيناً الى داره، اغلق عليه بابه، وراح يبكي بكاء شديداً، فقد نزل قول الله تعالى: «ان الله لا يحب كل مختال فخور»، ساله النبى عن سبب بكائه، فقال: انا رجل احب الجمال، وانا سيد قومي، قال له النبى إنك لست منهم، بل تعيش بخير، وتموت بخير، ويدخلك الله الجنة. كان هذا الرجل ثابت بن قيس بن شماس رضى الله عنه

● ● ●

لم تكن هذه اخر مرة يبكى فيها ثابت خوفاً من الله تعالى، فعل الشيء نفسه حينما نزل قول الله تعالى. «يايها الذين أمنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبى، ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط اعمالكم وانتم لا تشعرون». ارسل اليه النبى صلى الله عليه وسلم، وساله عن سبب بكائه فقال انه ذو صوت جهور، ويخشى ان يكون ممن حبط عمله، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم إنك لست منهم، بل تعيش حميداً، وتقتل شهيداً، ويدخلك الله الجنة

○ ○ ○

مرت الايام والاعوام وخرج المسلمون لحرب اهل الردة واليمامة، ومسيلمة الكذاب، فقد استنفرهم الخليفة الأول ابوبكر الصديق، هب المسلمون لقتال اعداء الله، كان من بينهم ثابت بن قيس خطيب النبي، فلم يكن دفاعه عن الاسلام بلسانه فقط، ولكنه كان ايضا مقاتلا شجاعا في ساحات الجهاد، فلما التقى المسلمون باتباع مسيلمة الكذاب، لم يحققوا نصراً في البداية، كانت كفة اتباع مسيلمة ترجح احياناً، فقال ثابت لم يكن قتالنا هكذا مع رسول الله، صمم على الصمود امام اعداء الله، حفر لنفسه حفرة هو وسالم مولى ابى حذيفة، دخلا فيها، ظلا يقاتلان حتى نالا خاتمة السعداء، مات ثابت بن قيس شهيداً كما اخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم وبشره بالجنة

○ ○ ○

كان ثابت بن قيس عليه درع نفيسة اثناء القتال، فلما نال الشهادة، مر عليه رجل، واخذ درعه، لم يره أحد من الناس، سار بها واخفاها في خيمته، ولكن رجلاً من المسلمين راى ثابت بن قيس في منامه يقول له انى حينما قتلت بالامس، مر بى رجل من المسلمين، فانتزع منى درعاً نفيسة، وضعها في خيمته، واكفا عليها قدراً، كى لا يراها أحد، ثم وصف له مكان خيمته، واخبره انها في اقصى المكان الذي نزل فيه الجنود، وقال له- اذهب الى خالد بن الوليد، وقل له- يبعث الىّ درعى فيأخذها، فاذا عاد الى خليفة رسول الله فيخبره ان علىّ من الدّين كذا، ولي من المال عند الناس كذا،

ويعتق فلانا من رقيقي، وفي النهاية حذّره ثابت بن قيس في المنام قائلا اياك ان تقول هذا حلم فتضيعه

○ ○ ○

استيقظ الرجل. أسرع الى خالد بن الوليد واخبره بما راى في نومه، بعث حالد الى الدرع فأتى بها، وحدها في المكان نفسه الدي اخبر عنه ثابت. فلما عاد خالد الى الخليفة ابي بكر الصديق، أخبره بما قاله ثابت للرجل في الرؤيا، فانفذ أبوبكر وصية ثابت بعد موته، ولا يُعرَف أحد جازت وصيته بعد موته إلا ثابت بن قيس بن شماس الذي عاش حميداً ومات شهيدا

حسان .. وفرحان

كان بالقرية رجلان، أحدهما اسمه حسّان ، والاخر غضبان ، يعملان في مزرعة رجل ثرى ، كان حسّان رجلا طيب القلب ، بشوش الوجه ، يحب الخير للناس ، لا يبدأ بالعدوان على أحد ، أما غضبان ، فكان سليط اللسان ، لا يحب سوى نفسه ، يحتال دائما لتحقيق اغراضه ، وذات يوم ، مر غضبان على فلّاح بسيط ، وجده حزينا مهموما ، قال له ماذا أصابك ؟ قال الفلاح بصوت حزين هجمت الديدان على زراعتي، ولا أملك ثمن مبيد حشرى ، كي اقاومها به ، لمعت عينا غضبان ، تحرك الشر في نفسه ، قال للفلاح ما رايك لو احضرت لك مبيدا للحشرات بثمن زهيد ؟ قال الفلاح اخشى ان يكون نوعا رديئا بطيء المفعول ، قال غضبان لا بل من أجود الانواع

سار غضبان متجها نحو المزرعة التي يعمل بها، فكر في سرقة بعض المبيد الحشرى من المزرعة، فهو سيقوم غدا برشها مع زميله حسان، سال نفسه قائلا ماذا افعل لو اكتشف صاحب المزرعة أمرى ؟ ولكن سرعان ما أجاب نفسه قائلا يجب ان اتصرف بمكر ودهاء ، حتى يتهم صاحب المزرعة زميلى حسان

ذهبا الى المزرعة في الصباح ، حملا كمية من المبيد الحشرى المركز كي يخلطاه بالماء، ويرشا الزرع، وقبل ان يبدأ العمل، اعطى غضبان نقودا قليلة لحسان، وقال له اذهب لشراء طعام لنا، وسأقوم أنا بخلط المبيد بالكمية المناسبة من الماء حسب التعليمات، وأضعه في آلة الرش

سرق غضبان كمية من المبيد المركز، وضعها في (قُلّة) الماء، واخفاها بين الحشائش كي لا يشك احد في أمره، قال لنفسه ، لو اقبل صاحب المزرعة، واكتشف الامر، سأقول له . أنا لم اغادر المكان ، حسّان هو الذى ذهب الى سوق القرية ، ولابد أنه اخفى معه المبيد

عاد حسان، بدأ العمل مع زميله، لاحظ حسّان ان تركيز المحلول قليل ، سأل غضبان عن السبب فقال له بغضب : لا ادرى.. لقد أضفت كمية المبيد المركز كلها، استمر حسان وغضبان في العمل ، مضت ساعات طويلة، ارتفعت الشمس ، واشتد الحر ، وتصببا عرقا، شعر غضبان بعطش شديد، أسرع الى (قُلّة) الماء، نسي انه أخفى بها مبيدا حشريا، رفعها بسرعة الى فمه، لم يشعر إلا بعد أن شرب جرعة صغيرة، القاها من يده، وصاح مستنجدا بزميله حسّان، حمله حسان على ظهره، واسرع به الى المستشفى، تم اسعافه هناك، ابتسم غضبان، وقال لزميله حسان بصوت ضعيف : لن أفعل شيئا يغضب الله بعد اليوم، سأفعل الخير قدر استطاعتي، سأذهب معك كل يوم الى المسجد كي أتعلم القرآن، سأغير كل شيء في نفسي حتى إسمي، فأنا من الآن إسمي فرحان

كسلان جدا
في
أجازة صيف
[الحلقة السابعة]
● ملخص ما نشر:
تطوع كسلان جداً، للعمل مكان اي موظف بالمجلة يقوم باجازته السنوية. عمل بدلاً عن السكرتيرة ثم مساعد سكرتير تحرير.
سيناريو : حصة عبيد ✱ رسوم : مصطفى رجب
أين الورق والمساطر والأقلام والمحابر .. والمحايات والصمغ ، وورق الكتابة و.. و..
.. أريد أن أعمل فورا .. أريد أن أنفذ الصفحة .
هذه الصفحة عبارة عن كلام وصور .. سأجهز الكلام أولاً ..
سأقطع القصاصات
سأرتب هذه القصاصات .. ثم ألصقها على الصفحة فتصبح جاهزة تماماً كما طلبها سكرتير التحرير.
أما الصور .. فسوف أحدد مساحتها .. وأرسلها إلى الأقسام الفنية ..

عمل سهل جداً .. إنه يشبه القص واللصق ..
الذى تدربنا عليه فى المدرسة ..
ياه ! الجو حار جداً .. سأفتح المروحة !
ثم أذهب لأتمشى قليلاً .. وأعود لأستأنف عملى .
فووووو ..
إذا نجحت فى هذا العمل ربما أعطانى ماجد مكافأة
وربما أصدر قراراً بتعييني مساعداً لسكرتير التحرير
أنا مشغول ! لن أذهب معك للنادى ، عندى عمل
ياويلتى .. ياويلتى .. !! ياويلتى .. !!
ماذا حدث ؟ ماذا جرى ؟
جميع القصاصات والصور .. !! .. طارت .. !! المروحة هى السبب !
وماذا فعل ماجد بعد أن سمع حكاية كسلان والمروحة ؟
أرسل برقية يستدعى فيها مساعد سكرتير التحرير من أجازته .. !!

هواية جمع طوابع البريد

هنا يلتقي كل اسبوع هواة جمع الطوابع

طوابع ومندوبون

● مصر - القاهرة - حليل حما رزق نجاح وطلعت وهيب، طارق عبدالجواد عبدالقوى، طارق فاروق عزيز

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٥ مايو طابعاً تذكارياً بمناسبة اجراء التعداد العام للسكان والاسكان والمنشآت.. وهو التعداد الحادي عشر الذي يتم تنظيمه في مصر منذ أول تعداد فيها عام ١٨٨٢ الطابع من تصميم ابراهيم التركي، وهو من فئة ١٥ قرشاً

● الجزائر - الوادي - باهي جمال

أصدرت إدارة البريد الجزائرية في ٢٣ يناير الماضي مجموعة مكونة من اربعة طوابع مخصصة لانواع من القطط البرية التى تنتمي الى فصيلة السنوريات .. كما أصدرت في ١٥ مايو ثلاثة طوابع تصور نماذج من باحات البيوت القديمة ، ذات التصميمات المعمارية الاسلامية المميزة في الجزائر

مناسبة رياضية . على إصدار بريطانى

اصدر مكتب البريد البريطانى فى ١٥ يوليو اربعة طوابع تذكارية ، بمناسبة تنظيم الدورة الثالثة عشرة لألعاب الكومنولث فى مدينة «ادنبره» باسكتلنده وهذه هى المرة الثانية التى تستضيف «ادنبره» هذه الالعاب منذ تنظيمها للمرة الاولى عام ١٩٣٠ . وهى تقام مرة كل اربع سنوات ، وسبق لهذه المدينة ان استضافتها عام ١٩٧٠

ردود سـريعة

● احمد محمد سالم - قرية صنبة - السعودية

ـ الطابع الايطالي مخصص للطرود البريدية وصدر عام ١٩٥٤ .. الطابع الأردني الذى يحمل رسم (البتراء) صدر عام ١٩٥٤ .. أما الذى يحمل رسم الملك حسين، فقد صدر عام ١٩٥٩ .. الطوابع الثلاثة قيمتها عادية .

● عبدالله محمد المرونى - صنعاء - اليمن

ـ هذا الطابع الجزائرى صدر عام ١٩٦٨

● عادل عبدالرحمن شكرى - جدة - السعودية

ـ الطوابع من المانيا الشرقية وبلغاريا ، وقيمتها عادية جدا .

● مدحت بكر صالح الحارون - الفجيرة - الامارات

ـ هذا الطابع أصدرته المجر عام ١٩٧٢ - وقيمته عادية جدا .

● ذكرى محمد الفلاح - صنعاء - اليمن

ـ الطابع الذى تستفسرين عنه ليس طابعا بريديا .

● ميموني احمد - وجدة - المغرب

ـ هذا الطابع أصدرته جمهورية هايتي، في منطقة البحر الكاريبي، عام ١٩٢٠، وقيمته عادية .

● رجب عبدالعزيز عوض - الرياض - السعودية

ـ الطوابع من اليونان ، والاتحاد السوفييتى، وجنوب افريقيا ، وغينيا الاستوائية، والنمسا، ورومانيا ، وغويانا (في أمريكا الجنوبية)

● ريم حسن احمد على - الخرطوم - السودان

ـ الطوابع من اليابان والاتحاد السوفييتى والمانيا الشرقية وهولندا

● يوسف عليم الله قربان - مكة - السعودية

ـ الطابع من النمسا

هل تبادلني الطوابع

طوابع من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا الباب . كما يمكنك مراسلة هؤلاء الاصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

- عبيد جمعة عبيد .
  الامارات ـ العين ـ ص ب ١٥٧٥٥ .
- محمد عزيز
  تونس ـ المنزه ـ ١٨ نهج الوافدى .
- محمد رشدي محمد
  الكويت ـ الصفاة ـ ص . ب ٢٤٤٦ .
- بروحي عبدالعزيز
  المغرب ـ القنيطرة ـ بلم الزنقة ٩١ ـ رقم ٨ .
- فادي نبيل الشنطي :
  اليمن الديمقراطية ـ عدن ـ خورمكسر ـ ص . ب ٦٢٥١ .
- احمد فؤاد حسين محمد :
  قطر ـ الدوحة ـ ص. ب ٧٧٧٤ .
- مختار عبدالله صوصل .
  ليبيا ـ سرت ـ ص . ب ٤٢٩ .
- محمد يوسف ابراهيم اسماعيل .
  السعودية ـ المجمعة ـ مستشفى المجمعة (١١٩٥٢)
- عائشة بنت فيصل الجهضمي :
  سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص . ب ٦١٩٦ ـ روي .
- نزهة خليف .
  تونس ـ صفاقس ـ حي الزيتونة ـ عمارة ١٨ ـ شقة ٥ (الترقيم البريدى ٣٠٠٢)
- احمد عبدالله باطيران
  السعودية ـ جدة ـ ص . ب ٣١١١ .
- نافع وفاطمة عبدالعزيز الياسين :
  الكويت ـ الصفاة ـ ص . ب ٢٦٢٢٣ (الرمز البريدى ١٣١٢٣)
- اشرف محمود السعيد محمد :
  مصر ـ الدقهلية ـ دكرنس ـ شارع عمر بن الخطاب ـ عمارة عبدالرحمن شريف (الدور الاول) .
- فاطمة محمد احمد :
  الامارات ـ ابوظبي ـ بني ياس ـ ص . ب ١٠٦٢٤
- نايف عبدالله البنعلي
  قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ٣٩٢٠ .
- فاروق بسام ريحاني .
  الأردن ـ عمان ـ الحصن ـ الحي الشرقي .

٣٢١ - جمهورية الكونجو الديمقراطية

Republique Democratique Du Congo

جمهورية في وسط افريقيا مساحتها حوالى ٩٠٥ الاف ميل مربع. وبلغ عدد سكانها ٢٢ مليونا و٤٨٠ الف نسمة عام ١٩٧١. العاصمة كينشاسا (ليوبولدفيل سابقا) .. تحولت الكونجو الى مستعمرة بلجيكية منذ عام ١٩٠٨. واصبحت جمهورية مستقلة في ٣٠ يونيو ١٩٦٠. وقد غيرت اسمها ليصبح زائير منذ ٢٧ اكتوبر ١٩٧١. ويبلغ تعداد سكانها حاليا ٣٣ مليون نسمة

- العملة المتداولة سابقا الفرنك يساوى ١٠٠ سنتيم
  عام ١٩٦٧ كل ١٠٠ سنجى = ١ (لي) كوتا، وكل ١٠٠ (ما) كوتا = زائير

- الاستقلال (صدر عام ١٩٦٠)

- صدر عام ١٩٦٠

- الرئيس كازافوبو (صدر عام ١٩٦١)

- حملة القضاء على الملاريا (صدر عام ١٩٦٢)

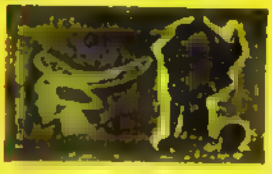
- المشاركة في مؤتمر الاتحاد البريدى العالمي (صدر عام ١٩٦٣)

- صدر عام ١٩٦٣

- دورة طوكيو الأولمبية (صدر عام ١٩٦٤)

- مطار ندجيلي (صدر عام ١٩٦٣)

- قصر الامة (صدر عام ١٩٦٤)



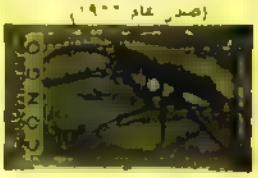
- مهرجان الفنون الافريقية في دكار (صدر عام ١٩٦٦)

- ذكرى الرئيس كنيدي (صدر عام ١٩٦٤)

- الرئيس موبوتو (صدر عام ١٩٦٦)

- الذكرى العاشرة للاستقلال (صدر عام ١٩٧٠)

- معرض كينشاسا الدولي (صدر عام ١٩٦٩)



- حشرات (صدر عام ١٩٧١)

- فراشات (صدر عام ١٩٧١)

- قرود الكونجو (صدر عام ١٩٧١)

- حملة محو الأمية (صدر عام ١٩٧١)

- العام الدولي ضد التفرقة العنصرية (صدر عام ١٩٧١)

الدلة والفنجان

سـيناريو :
حصـة عبيـد
رســوم :
بهجـــت

مجموعات طوابع جديدة في متناول يدك

مجموعة الشخصيات الشهيرة

مجموعة الخيول

مجموعة الاسماك

مجموعة الازياء

مجموعة القطارات

مجموعة المثلثات

خلال أسابيع قليلة ، باعت مكتبة ماجد عشرات الآلاف من مجموعات طوابع البريد التي تمثل السفن ، والزهور ، والرياضة ، والفراشات ، والمباني ووسائل النقل .

نعتذر للأصدقاء الذين لم يتمكنوا من الحصول على هذه المجموعات .. لأنها بيعت كلها .

والآن تعرض مكتبة ماجد مجموعات طوابع جديدة ، عن الخيول والقطارات والشخصيات الشهيرة والأزياء والاسماك والمثلثات . إنها مجموعات ممتازة . يمكنك شراءها الآن عن طريق البريد .

□ مجموعة الشخصيات الشهيرة □

تضم ٥٠ طابعا متنوعا عن الشخصيات البارزة فى العالم .

□ مجموعة الخيول □

تضم ٥٠ طابعا متنوعا عن الخيول والفروسية ، قديما وحديثا ، وعن مباريات الفروسية .

□ مجموعة الاسماك وحياة البحر □

تضم ٥٠ طابعا عن الاسماك والحيوانات البحرية بالوانها الجذابة .

□ مجموعة الازياء □

تضم ٥٠ طابعا عن الازياء التقليدية لعدد من شعوب العالم .

مجموعـــة القطـــارات

تضم ٥٠ طابعا متنوعا عن القطارات منذ بداية عهدها . وتشمل القطارات البخارية والكهربائية . والقطارات البدائية والحديثة.

مجموعـة المثلثات

تضم ٥٠ طابعا منوعا . انها من أروع المجموعات . طوابعها على هيئة مثلثات . وهى تتناول موضوعات متعددة .

كيـــف تشـــترى هـــذه الطوابـــع

يمكنك شراء كل هذه المجموعات ، أو بعضها بارسال قيمتها على العنوان التالى :

دولـــة الامـارات العربيـة المتحـدة
أبوظبى ـ ص . ب : ٣٥٥٨ ـ مجلة ماجد .

حدد أسماء المجموعات التى ترغب فى شرائها . واكتب عنوانك واضحا .

■ أسعار بيع المجموعة الواحدة :

- الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد .
- الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٢٠ ريالا ● مصر ٥ جنيهات ● السودان ١٠ جنيهات .
- بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها .
- الكمية محدودة .. سارع بشراء مجموعتك الآن ، لتصل اليك خلال ١٥ يوما من تاريخ وصول رسالتك .

نادي الرسامين

● فرقة دانه ● علاء حسن مصطفى ● الخرطوم ـ السودان ●

● مزهرية ● عبدالله احمد المهدلى ● جدة ـ السعودية ●

● الرعي ● خلف عبدالقادر خلف ● الشارقة ـ الإمارات ●

● كسلان جدا رائد فضاء ● احمد بدرالدين احمد ● المنصورة ـ مصر ●

شمس ودانة

سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

صورة .. وصورة

المسألة تحتاج لبعض التدريب ثم أصبح مصورة ماهرة!
وفي اليوم التالي ..
أريد أن يكون وجهك في اتجاهي وظهرك إلى البحر ..
لا.. لا .. أريد أن يكون تعبير وجهك طبيعيا..
وأنا أريد صورة تظهر جمالي ..
مرة أخرى أريد ابتسامة جميلة يادانة!
نعم .. هكذا.. أنظري إلى أعلى..
بعد قليل..
رائع! لا تتحركي ياسلمى واحد.. اثنان.. ثلاثة
أرجوك ياسلمى التفتي إلى هذه الناحية.
نعم .. هكذا.. ...
لا تتحركي .. واحد اثنان.. ثلاثة..

و ..
أريد لقطات طبيعية !
بقيت صور قليلة وينتهي الفيلم .. أذهب لأصور منصور
وبسرعة ..
كنت أجمل كثيرا في شبابي !
وفي المساء دخلت شمسة إلى معملها لتحميض الفيلم الأول
وفي اليوم الثالث وجدت شمسة أن النتيجة لم تكن جيدة ..
لقد فتحت العدسة أكثر من اللازم فزاد الضوء ..
أفضل أن أستخدم آلة تصوير من أحدث طراز
وفعلاً ..
تفضلي يا شمسة صورتك .. الآلة تلتقط الصورة ثم تخرجها لنا في الحال
أنا لا أحب أن تقوم الآلة بالعمل بدلا مني هكذا لن يكون لي أي فضل في العمل لأن كل شيء من عمل الآلة
هذه آلة رائعة وغير متعبة ونتيجتها مضمونة
أفضل أن أسيطر أنا على الآلة بعد أن أتعلم وأجتهد ..
شمسة تحب جداً أن تتعب نفسها!
دانه تحب الراحة مع الصورة العادية. أنا أفضل أن أتعب لكي أحصل على صورة جميلة

اعداد: لبيب خير الله

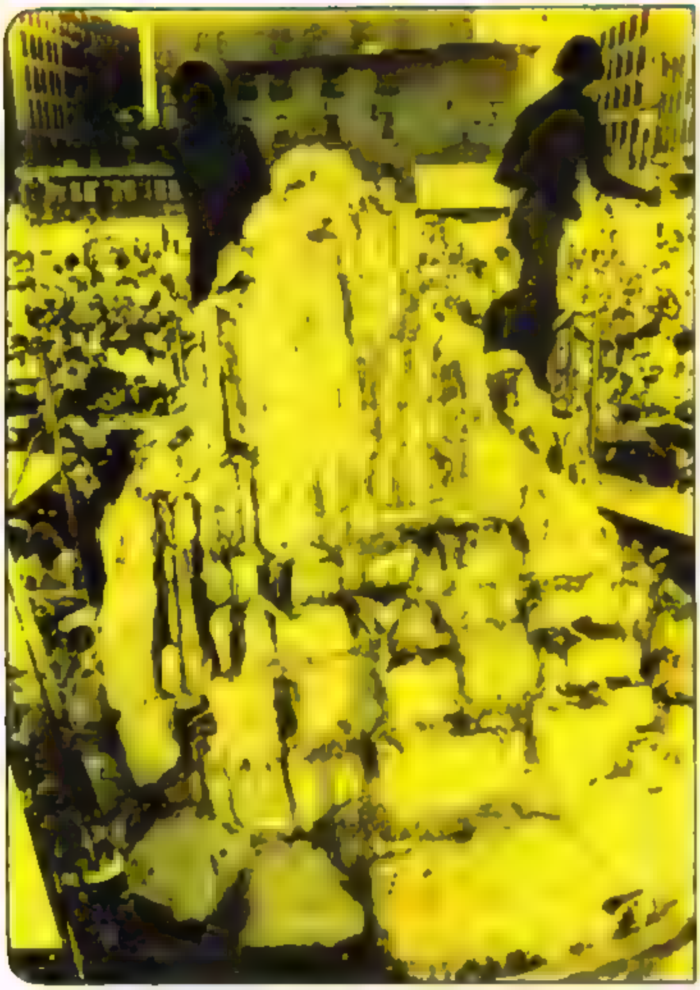
من كل بستان زهرة

● يعود تاريخ افتتاح اول مكتب بريد في الامارات الى ١٩ اغسطس ١٩٠٩، وذلك في امارة دبي

● يوجد حوالي ٥٠ فصيلة من السناجب تضم في مجموعها ٢٦٠ نوعاً تنتشر في معظم انحاء العالم اصغرها النوع الافريقي القزم الذي يبلغ طوله ١٠ سنتيمترات تقريباً. واكبرها حجماً النوع الاسيوي الذي يبلغ طوله حوالي ٩٠ سنتيمتراً كما تختلف فترة الحمل لدى الاناث. وتتراوح حسب الانواع مابين ٢٢ و ٤٥ يوماً

● اول سفينة اجتازت المحيط الاطلنطي بقوة الدفع البخارية تدعى «سيريوس».. وكانت تزن ٧٠٣ اطنان وقد ابحرت هذه السفينة البخارية من لندن الى نيويورك في رحلتها الرائدة عام ١٨٣٨، وكان على متنها اربعون راكباً

أرقام قياسية.. تفتح النفس!



تم تحضير رغيف خبز في نيويورك في ١٦ سبتمبر ١٩٧٩ بلغ طوله ٣٢٢٫٧ متر.. وفي نيويورك ايضاً، تم خبز أطول رغيف في العالم في ١٥ مايو ١٩٨٢، وقد بلغ طوله ٣٨٢٫٩ متر

تم اعداد فطيرة تفاح ضخمة في ولاية نيويورك بين ٢ و ٣ اغسطس ١٩٧٧.. وقد خبزت في قالب قطره ٥٠٨ سنتيمترات، وبلغ وزنها ٩٦٢٠ كيلوجراماً.. ولكن اضخم فطيرة تفاح في العالم تم تحضيرها في «كنت» ببريطانيا بين ٢٥ و ٢٧ اغسطس ١٩٨٢.. وقد تم خبزها في قالب طوله ١٢ متراً وعرضه ٧ امتار، وبلغ وزنها ١٣ الفاً و ٦٦٠ كيلوجراماً.

اضخم فطيرة كرز (كريز) تم تحضيرها بولاية «ميتشيجان» الامريكية في ١٥ مايو ١٩٧٦.. وقد بلغ وزنها الاجمالي ٦٣٥٠ كيلوجراماً، وضمت ٢٢٤٥ كيلوجراماً من الكرز.. وبلغ قطرها ٤٣٦ سنتيمتراً وسماكتها ٦١ سنتيمتراً

تم اعداد طبق ضخم من الموز مع الايس كريم في جامعة تكساس في ٢٦ ابريل ١٩٨٠ بلغ طول هذا الطبق ٢١٣٥ متراً، وضم ١١ الفاً و ٤٠٠ موزة و ٦٨١٩ ليتراً من الايس كريم وصب فوقه ١٧٢٧ ليتراً من الصلصة للزينة، بالاضافة الى ٧٧٫١ كيلوجرام من البندق ولكن الرقم القياسي الفعلي حققه تلاميذ احدى مدارس ولاية «نيوجرسي» الامريكية، عندما اعدوا اضخم طبق موز مع الايس كريم في ٢٢ مايو ١٩٨٣.. فقد بلغ طوله ٢٥٩٤٫١ متر، وضم ١٥ الفاً و ٩١٢ موزة، و ٤٣١٩ ليتراً من الايس كريم، و ٤١٦٫٨ كيلوجرام من صلصة الشوكولاته وتم تزيينه بـ ١٣٥٣٫٥ ليتر من الكريما و ١٢٥ كيلوجراماً من البندق، و ٨٩١٠ حبات كرز!

قام طلبة أحد معاهد مدينة «كلايتون» بولاية «ميسوري» الامريكية بتحضير طبق ضخم من الايس كريم في ٢ سبتمبر ١٩٧٩.. بلغ وزن الايس كريم ٤٣٦١ كيلوجراماً، واضيف فوقه ٤٠٫٨ كيلوجرام من البندق، و ١١٣٫٤ كيلوجرام من صلصة الشوكولاته، و ١١٣٫٤ كيلوجرام من صلصة الفراولة و ٣٩٫٧ كيلوجرام من الكريما المخفوقة.. ولكن اضخم طبق ايس كريم في العالم تم تحضيره في ولاية «اوهايو» الامريكية في ٨ يونيو ١٩٨٠. فقد بلغ وزن الايس كريم ٤٩٠٢٫٤ كيلوجرام. وتم تزيينه بـ ٨١٫٦٤ كيلوجرام من الفراولة، و ٤٥٫٣٥ كيلوجرام من البندق، و ٧٢٫٧٣ ليتر من الكريما المخفوقة

العلماء الصغار في ورطة

[الحلقة الرابعة]

● ملخص ما نشر

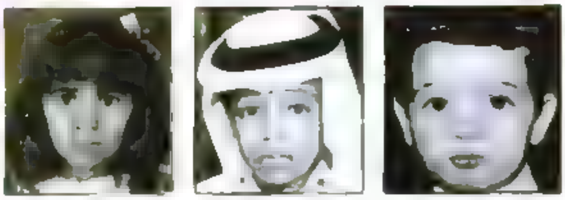
تمكن الشرير عقربان مع مساعده جعران من القبض على علماء المستقبل الثلاثة رشود واسامة وريم كان يريد ان يسخرهم لمصلحته. لذلك وضعهم في سجن تحت الارض وبدا يهددهم

سيناريو: جمال سليم
رسوم: علاء الدين

هذا مخيف .. مرعب
إنها جائعة منذ سبعة أيام تقريباً وعلى استعداد لالتهام أى شىء فى الحال!
والآن سوف تطيعون أوامرى بدون أية مناقشة
كلا
آه! لم أتوقع أن أشاهد مثل هذه الأسود!
هذا شىء مؤسف .. ففى هذه الحالة سوف أضطر لإلقائكم جميعاً إلى الأسود الجائعة ..
كيف يمكن أن نساعدك ..؟ إننا نريد أن نخدم بلادنا .. ريم تعدّ نفسها كى تزيد من استخدام الطاقة الشمسية، وكذلك رشود من خلال تطوير أجهزة التحكم .. وأنا أريد أن أساهم فى مشروعات الطيران ...!
كلا .. سوف تخدموف أنا .. أريد أن تخترعوا لى كل الأشياء التى تجعلنى أقوى رجل فى العالم .. لأننى أحتاج إليكم .. وفى المقابل فإن حياتكم فى يدى .. ماذا تقولون؟
كلا .. نحن لا نخضع للتهديد .. إن أسلوب الاختطاف غير شريف .. ونحن لا نتعاوت مع المجرمين السابقين.
لا .. وألف لا ..
هكذا .. سوف ترى .. ززرر
وفى الحال هبطت مخالب حديدية من السقف
آه! ماهذا؟ النجدة!
برررد
؟

■ تابع المسلسل الأربعاء القادم ■

ماجد



● [illegible]
● غرفة حسن علي — المدينة [السعودية]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible] — مدني [السودان]

● مصطفى [illegible] — [المغرب]
● علي احمد حسن — [مصر]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible] — [السعودية]

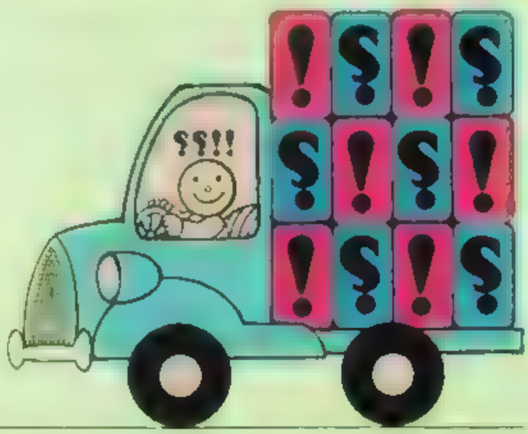
● محمد سامي [illegible] — القاهرة [مصر]
● خالد [illegible] — الخرطوم [السودان]
● [illegible] — القاهرة [مصر]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible] — [الكويت]

● [illegible] — الجيزة [مصر]
● [illegible] — الخرطوم [السودان]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible] — [سلطنة عمان]
● [illegible] — [مصر]

● عصام محمد — الخرطوم [السودان]
● عماد عبد اللطيف — [مصر]
● صلاح [illegible] — [ليبيا]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible] — [الامارات]
● [illegible] — [سلطنة عمان]

● [illegible] — اسكندرية [مصر]
● [illegible]
● [illegible]
● [illegible] — [المغرب]
● [illegible] — [السعودية]
● [illegible] — [مصر]
● [illegible] — السالمية [الكويت]

● عادل احمد — صنعاء [اليمن]
● سلمى حسن — [سلطنة عمان]
● [illegible] — ام درمان [السودان]
● [illegible] — [البحرين]
● [illegible] — [الامارات]
● [illegible] — القاهرة [مصر]
● علي منصور — القطيف [السعودية]



جوائز مالية .. ميداليات ذهبية .. هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة او اكثر

■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه

■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل

■ تعلن اسماء الفائزين بعد خمسة اسابيع

■ اتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● إقرا الاية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم

«قال فاخْرُجْ منْها فإنّك رجِيمٌ»

(صدق الله العظيم)

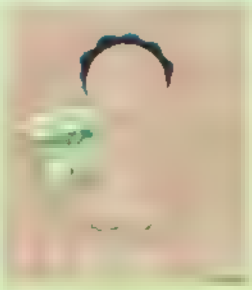
١ ـ هذه الاية من سورة (الحجر) ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (رجيم) ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

٢ جائزة الأسبوع الخاصة



● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل اسبوع من بين الآلاف من الاولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا او تلميذة مثالية او صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء الفائز الذى اختاره كل اسبوع .. سواء كان ولدا ام بنتا .. سانشر إسمه .. واسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة

٣ إبحث عن فضولى بأزيانه المتنوعة !

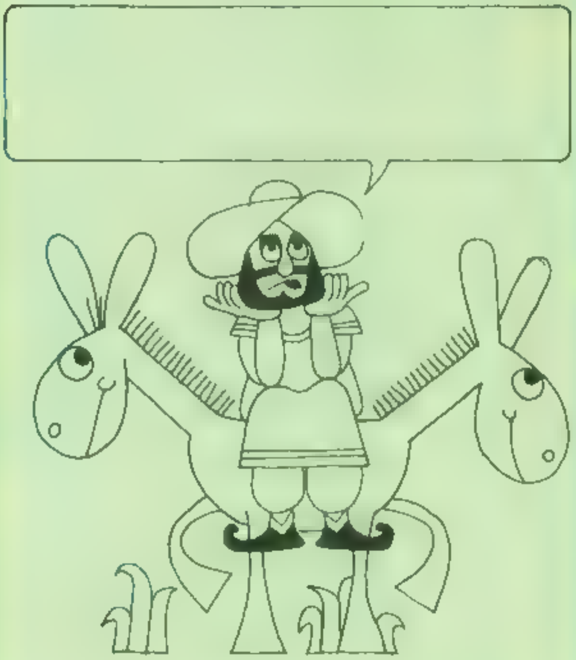
لا تتوقع ان تجد فضولى كل اسبوع ، يرتدى نفس الملابس . كل اسبوع يغير ملابسه . قبل ان يختبىء في إحدى صفحات المجلة إبحث عن فضولى في هذا العدد . وإبحث ايضا عن نظارته ومفتاحه . فقد تفوز باحدى الجوائز

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٤ كاريكاتير

● الرسام .. نسي كتابة الكلام .. !! . هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ الميدالية الذهبية

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة ظريفة .. او موضوع جيد .. او خبر جديد .. او رسم جميل .. او اى مادة متميزة ..

٦ لوحة الشرف

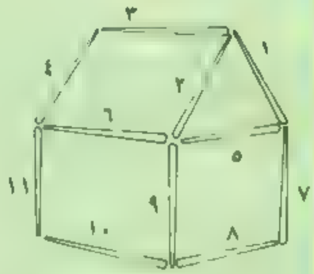
● هل انت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف

٧ الألغاز

● اقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الالغاز بسهولة وبالتالى تكون امامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.

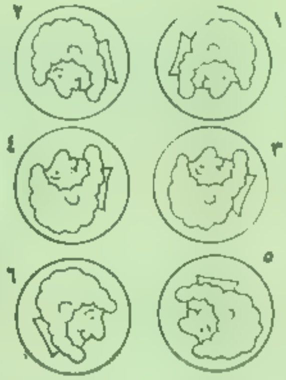
■ جوائز هذه المسابقة ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[١]



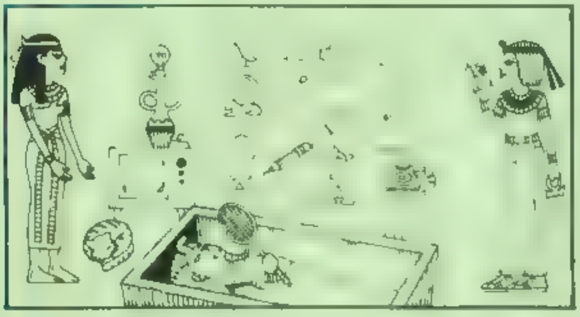
● لو حركت قشة واحدة فقط.. سيصبح اتجاه البيت نحو اليسار بدلاً من اليمين ما هو رقم القشة التي يتوجب عليك تحريكها ؟

[٢]



● إحدى هذه الميداليات مختلفة عن الباقي هل تستطيع تحديدها بسرعة ؟

[٣]



● هذا الرسم الجدارى الفرعوني تتخلله اشياء غير منطقية، لانها لم تكن معروفة في زمن المصريين القدماء حاول معرفة عددها ؟

٨ آلــو.. ماجــد للأولاد والبنات ..والكبار ايضا

● كل اسبوع . ساتصل بثلاثة من اصدقائي الاولاد والبنات .. في اى مكان من الوطن العربي . هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة . وغيرها . ولان بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف في بيوتهم . يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه سواء كان الهاتف في البيت .. او العمل .. ستجرى المكالمة مع الأب او القريب نيابة عن الصديق .. الذي يكون له الحق في الحصول على الجائزة للتسهيل على اصدقائي .. فسوف يتم الاتصال بهم . او باقربائهم . في الوقت الذي يحددونه

٩ أكمــل الرســم

● هل انت فنان ؟ .. حاول ان نضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف

■ جوائز هذه المسابقة ■

● جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهما

● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهما

● جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهما

١٠ الكلمــات المتقاطعـة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣			■		
٤	■	■			
٥				■	

● كلمات افقية

١ ـ مكافأة

٢ ـ مصباح يضاء بالزيت

٣ ـ للتوجع ـ يخصك

٤ ـ عكس (شراء)

٥ ـ سام

● كلمات راسية

١ ـ مدافن

٢ ـ نمنع

٣ ـ اضف ـ من الاقارب

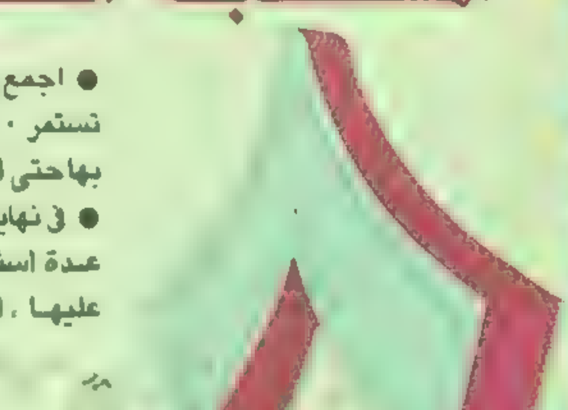
٤ ـ عكس (نهار)

٥ ـ انتهى وفنى

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم « ٨ »



● اجمع بطاقات المسابقة التي تستمر ٤٠ اسبوعا . واحتفظ بها حتى اطلبها منك .

● في نهاية المسابقة ساقدم لك عدة اسئلة . يمكنك الاجابة عليها . اذا كنت تقرا المجلة باهتمام طوال هذه الفترة

● باب الاشتراك مفتوح امام الجميع ، وسوف اقدم للفائزين جوائز ممتازة

المسابقة الكبرى رقم ٨

بطاقة رقم ٢٥

الفائزون في مسابقات العدد [٣٨٦]

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي

١ - الآية رقم (٣٦) من سورة (غافر)

٢ - (صرحا) اي بناء عاليا .

■ الفائـــزون

فاز بجوائز هذه المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الاصدقاء

(١) شامل محمد - مدرسة جابر بن حيان - ابوظبي - الامارات

(٢) سمير خليفة - مدرسة الفتح - الرياض - السعودية

(٣) امين عبدالرحمن - مدرسة احمد الفاتح - الرفاع الشرقي - البحرين

(٤) امجد نعمان - مدرسة السالمية - الشويخ - الكويت

(٥) بدرية محمد - مدرسة نجية بنت عامر - مسقط - سلطنة عمان

(٦) نور الصباح ياسين - مدرسة التاج - عمان - الاردن

(٧) نبيل محمود - المدرسة اللبنانية - الدوحة - قطر

(٨) رؤى انيس - مدرسة ١١ اكتوبر - عدن - اليمن الديمقراطية

(٩) هدى حسين - مدرسة الميردي ديو - الجيزة - مصر

(١٠) عبدالقادر صالح - مدرسة الثغر المصرية - بورتسودان - السودان

ألــو .. ماجــد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة ثلاثة اصدقاء من الصفاة (الكويت) ومدينة عيسى (البحرين) وصنعاء (اليمن)

يحصل كل منهم على نسخة من كتاب عصابة الخمسة وقميص ماجد .

□ المكالمة الاولى كانت مع الفائز ابراهيم محمد عبدالباقي الطالب بمدرسة الجاحظ الثانوية بالكويت وهذا نص المكالمة

●

- السلام عليكم .. ورحمة الله وبركاته

●

- انا والدته . لقد ذهب ابراهيم مع والده الى العمل

■

- لي اربعة اولاد وبنتان . جميعهم يقرأون المجلة ويشتركون في المسابقات

●

- نعم .. اقرأ المجلة ويعجبني فيها جميع ابوابها

■

- نجح إبراهيم بتفوق ومنقول للصف الاول الثانوي

■

- هوايته الخط العربي ويقضي العطلة الصيفية في حفظ القرآن فهو يشترك في مدارس تحفيظ القرآن

●

- هذه اول مرة يسعد الحظ احد ابنائي ويفوز بإحدى جوائز المجلة

●

- نحن من الاردن ونقيم بالكويت منذ حوالي عشرين عاما وتعتبر الكويت الآن بلدنا الثاني فقد حضرت للاقامة بها مع والدي في عام ١٩٥٧ وحصلت على الاعدادية ثم تزوجت وتكونت اسرتي انا ايضا هنا لذلك فنحن جميعا نعتز بها

■■■

□ المكالمة الثانية كانت مع الفائز وائل علي محمد الطالب بمدرسة الفاروق الاعدادية باليمن وهذا نص المكالمة

●

- اهلا وسهلا بامرحبا

●

- نعم وائل هذه مفاجأة لم اكن اتوقعها

●

- كنت العب الشطرنج مع احد اصدقائي

●

- اقرأ المجلة منذ حوالي سنة ويعجبني بها زكية الذكية والقصص الاسلامية

●

- ذهبنا في اول العطلة الى مدينة الحديدة . حيث يوجد بها مصيف وقضينا بها انا والاسرة ١٥ يوما تمتعنا خلالها بالبحر والشاطىء

●

- اقيم بصنعاء واهم معالمها الآثار القديمة التي توجد بمعبد مأرب وتحتوي على عرش الملكة بلقيس

■

- إسمي الآن بالصف الاول الاعدادي

●

- سأخصص باقي العطلة الصيفية لاستذكار دروس العام القادم

●

- هوايتي القراءة وتأليف القصص

●

- اتمنى ان اكون طبيبا

●

- مثلي الاعلى والدي . فقد ضحى كثيرا من اجلنا وهو يعمل محاسبا في البرق اللاسلكي

■■■

□ المكالمة الثالثة كانت مع الفائز وليد صالح خميس الطالب بمدرسة مدينة عيسى الاعدادية بالبحرين وهذا نص المكالمة

■

- كيف حالكم انا شقيقته هند

■

- نعم اقرأ المجلة وتعجبني جدا جميع ابوابها

●

- عمري (٢٠) سنة

●

- حصلت على الثانوية العامة وابحث الآن عن عمل

●

- اقرأ المجلة منذ سنتين تقريبا تعرفت عليها عن طريق احدى صديقاتي بالمدرسة

●

- لحظة سأنادي وليد

●

- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

●

- كنت اشاهد برنامجا ثقافيا بالتليفزيون

■

- نعم نجحت ومنقول للصف الاول الاعدادي

■

- التحقت في العطلة الصيفية بمدارس تحفيظ القرآن

■

- حفظت حتى الآن نصف جزء تبارك

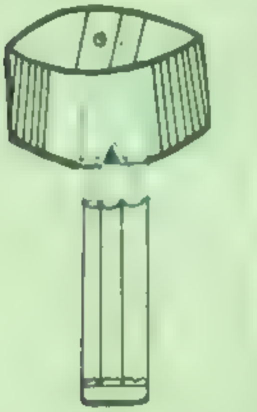
●

- سافرت الى السعودية ، لزيارة شقيقتي الكبرى التي تقيم هناك في مدينة الاحساء وقد اعجبني فيها المناظر الطبيعية واهلها الذين يتميزون بالطيبة

●

- انا من البحرين ونقيم بمدينة عيسى التي تتميز بمناظرها الطبيعية الجميلة كما تشملها الآن نهضة عمرانية حديثة ويوجد بها باب مدينة عيسى الذي يوجد في بداية المدينة

أكمل الرسم

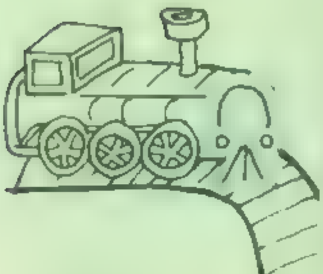


● رسم الصديق سعيد هاشم - مدرسة جابرية - المنامة - البحرين

[الجائزة ٣٠ درهما]

● رسم الصديق سليمان نهير - مدرسة الجيمي - العين - الامارات

[الجائزة ٢٥ درهما]



● رسم الصديقة حنان أحيان - الثانوية العاشرة - مكة المكرمة - السعودية

[الجائزة ١٥ درهما]

جائزة الاسبوع الخاصة

فازت بجائزة هذا الاسبوع ، وقيمتها ٢٠٠ درهم الصديقة نجيبة مجيد على من البحرين

إختارتها وزارة التربية، للاشتراك فى تقديم برنامج تليفزيونى لمناقشة مشاكل وقضايا التلاميذ والتلميذات ، وقد ادت عملها بنجاح استحقت عليه خطاب شكر من وزارة التربية البحرينية جاء فيه «لقد كان لمساهمتكم الفعالة ، ومشاركتكم ، دور إيجابى فى نجاح البرنامج التليفزيونى .

عنوان هذه الصديقة : منزل ٦٥٦ طريق ٣٦١٣ عالى ٧٣٦ البحرين

الالغــاز

■ الحل الصحيح للالغاز هو :

١ ـ الدائرة رقم (١) .
٢ ـ ادعاؤه كاذب، لانه لو كان صحيحا لذابت الزجاجة طبعا .
٣ ـ الغوريلا (١) .. لاحظ طرف السوستة خلف الكتف .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

١ ـ جمال سيف ـ مدرسة الصديق ـ رأس الخيمة ـ الامارات .
٢ ـ عبدالعزيز صالح ـ مدرسة أبى بن ابى كعب ـ الخبر ـ السعودية .
٣ ـ احمد على ـ مدرسة الروضة ـ مسقط ـ سلطنة عمان .
٤ ـ احمد اديب ـ مدرسة سينا سكول ـ العريش ـ مصر .
٥ ـ على حسن ـ مدرسة ١٣ اغسطس ـ لحج ـ اليمن الديمقراطية .
٦ ـ رائد رفيق ـ مدرسة محمد بن القاسم ـ الزرقاء ـ الاردن .
٧ ـ محمد عبدالرحمن ـ المدرسة الجماهيرية ـ زليتن ـ ليبيا .
٨ ـ امين المصمودى ـ ثانوية ٢٥ يوليو ـ صفاقس ـ تونس
٩ ـ يوسف اوغان ـ اعدادية القاضى عياض ـ اكادير ـ المغرب .
١٠ ـ حيان زهير ـ مدرسة زنوبيا ـ درعا ـ سوريا .

لوحة الشرف

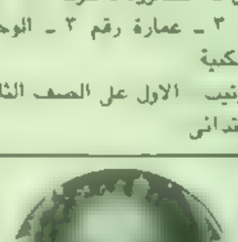
■ فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهما الاصدقاء

[١]

الاسم : محمد احمد على محمد
المدرسة : ابن القيم الاعدادية .
العنوان : الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص . ب : ٥٤٩٦ .
الترتيب : الاول على الصف الاول الاعدادى

[٢]

الاسم : اشجان احمد حامد
المدرسة : الفقيد عبدالله حاتم الموحدة
العنوان اليمن الديمقراطية ـ عدن ـ المنصورة ـ بلوك ٥٠ منزل رقم ٣ ـ عمارة رقم ٣ ـ الوحدة السكنية
الترتيب الاول على الصف الثالث الابتدائى



[٣]

الاسم : أمال فرح عبدالرحمن
المدرسة : مدنى (أ) المتوسطة بنات
العنوان : السودان ـ واد مدنى ـ السكة الحديد ـ مخزن العفش ـ بواسطة فرح عبدالرحمن
الترتيب : الاول على الصف الاول المتوسط

[٤]

الاسم : منى مصطفى الطويل .
المدرسة : ام عمار الثانوية
العنوان : الامارات ـ ابوظبى . ص . ب : ٢٧٠ ـ بواسطة الوالد مصطفى الطويل .
الترتيب : الاولى على الصف الثالث الثانوى .

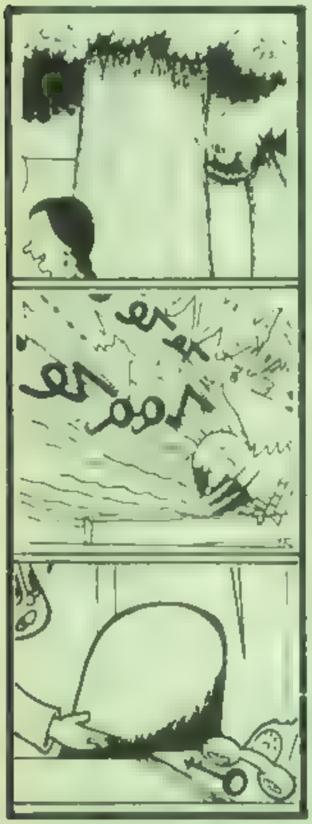
الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	ل	ا	ب	ه
٢	و	ك	ل	■	ب
٣	ث	ن	م	■	■
٤	ا	■	ر	ط	ب
٥	ن	ا	ح	ى	ه

■ فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الاصدقاء

(١) فريدة محمد ـ مدرسة المعلا ـ ام القيوين ـ الامارات
(٢) محمد زكريا ـ مدرسة ابوبكر الصديق ـ المدينة المنورة ـ السعودية
(٣) ياسر محمد ـ مدرسة السعيدية ـ صلالة ـ سلطنة عمان .
(٤) ايمن غانم ـ مدرسة ابن الاثير ـ بيان ـ الكويت
(٥) محمد على ـ مدرسة الثورة ـ الحديدة ـ اليمن
(٦) أشرف محمد ـ مدرسة عمر بن الخطاب ـ عمان ـ الاردن .
(٧) حسنين ناصر ـ الشهيد عوض ميسرى ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية
(٨) وائل حسن ـ مدرسة الشهيد عبدالمنعم رياض ـ قنا ـ مصر .
(٩) حنان الشريف ـ مدرسة مجد العرب ـ طرابلس ـ ليبيا
(١٠) رضوان جنور ـ اعدادية طريق الرباط ـ القصر الكبير ـ المغرب

إبحث عن فضولى !



■ صورة فضولى كانت فى صفحة (٦) ونظارته فى صفحة (٣٣) ومفتاحه فى صفحة (٢٣) .

فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء :

(١) محمد احمد ـ مدرسة الشعب ـ دبى ـ الامارات .
(٢) خالد محمد ـ المدرسة المتوسطة ـ القصيم ـ السعودية
(٣) قاسم محمد ـ مدرسة العوابى ـ سلطنة عمان .
(٤) سناء عبدالله ـ مدرسة هدية ـ الاحمدى ـ الكويت .
(٥) محمد على ـ مدرسة الوحدة بورتسودان ـ السودان .
(٦) هدير محمود ـ مدرسة القلب المقدس ـ اسكندرية ـ مصر .
(٧) تنوير احمد ـ الابتدائية الاولى ـ جيزان ـ السعودية .
(٨) سناء سوبرة ـ مدرسة الفاروق ـ بيروت ـ لبنان .
(٩) صلاح الدين استريبه ـ تازة السفلى ـ المغرب .
(١٠) اسماء الحلوى ـ المعهد الثانوى ـ الحمامات ـ تونس .

كاريكاتير

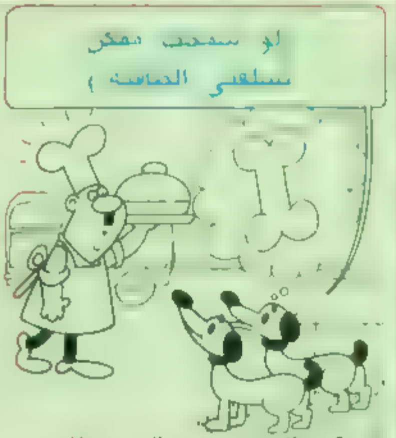
● فكرة الصديق وهيب محمد - مدرسة بغداد - صنعاء - اليمن
[الجائزة ٣٠ درهما]

● فكرة الصديق هيثم نصر العزازى - مدرسة حولى - الكويت .
[الجائزة ٣٠ درهما]

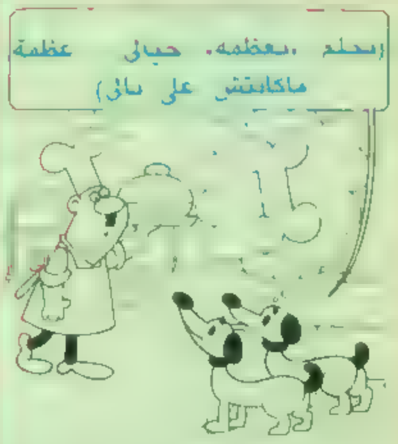
● فكرة الصديق . ابراهيم سيد - مدرسة منارات عسير - ابها - السعودية .
[الجائزة ٣٠ درهما]

● فكرة الصديق : محمد البرادعى - مدرسة محمد على - صفاقس - تونس .
[الجائزة ٢٠ درهما]

● فكرة الصديق ابوبكر حسين ميرغنى - مدرسة الخرطوم - السودان
[الجائزة ٢٠ درهما]



● فكرة الصديق عبدالرحمن المهدى - مدرسة ام سعيد - قطر
[الجائزة ٢٠ درهما]



● فكرة الصديقة . سالى عبدالله - مدرسة الايمان - الشارقة - الامارات .
[الجائزة ١٠ دراهم]

● فكرة الصديق : اسامة مصباحى - اعدادية الامام على - فاس - المغرب .
[الجائزة ١٠ دراهم]

● فكرة الصديق . ياسر يزيد - مدرسة النصر - المنامة - البحرين .
[الجائزة ١٠ دراهم]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

صع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أيــــة ومعـــنى

١ ______ ٢ ______

ألـــو .. ماجـــد

- اتصل بي الساعة ______ (صباحا ـ مساء)
- يوم ______ (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتف منـزلي رقمـه (______)
- او على رقـم (______)

وهو هاتف (اكـتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

■ ملحـوظـة اكتب رقم هـاتـف واحـد فقط

أكمـــل الرســـم

كاريكــــــاتير

اكتب التعليق هنا

الكلمــات المتقاطعــة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
		■			٣
■	■				٤
			■		٥

الألغـــاز

[١]

[٢]

[٣]

إبحــث عـن فضـولي !

وجـدت فضـولي صفحـة [ ]

وجـدت نظـارته صفحـة [ ]

وجـدت مفتاحـه صفحـة [ ]

دولـة الامـارات العربيـة المتحـدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

الصق هنا طابع البريد

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٩١

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم ....

السن ....

المدرسة ....

الصف ....

العنوان ....

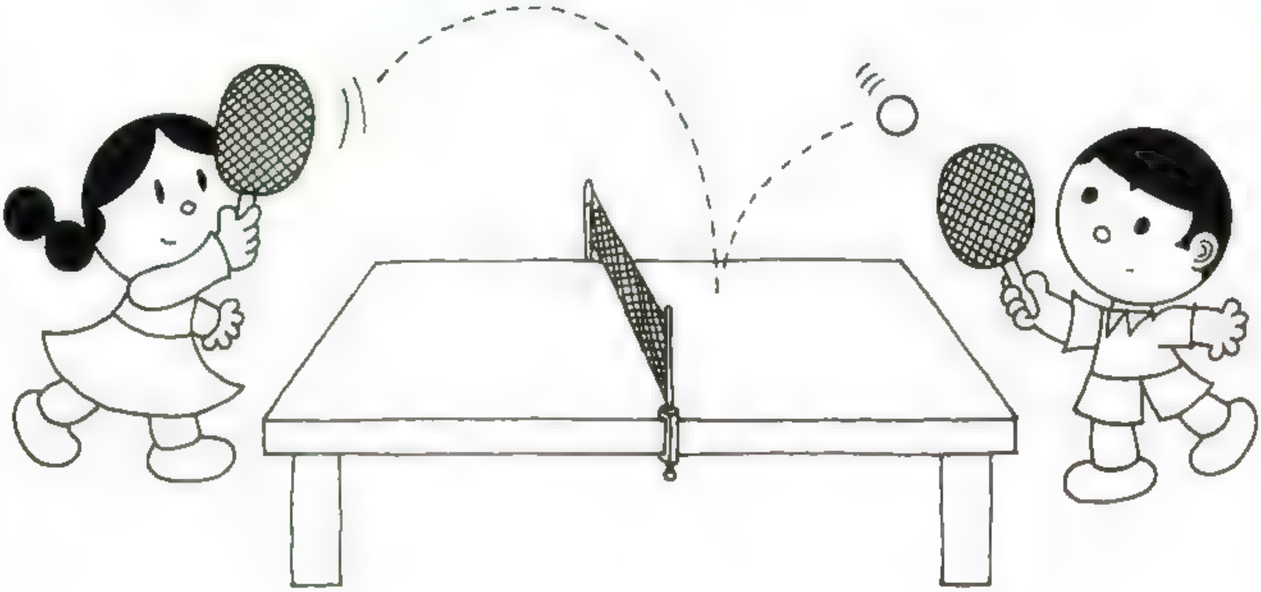
شكراً لرجل البريد

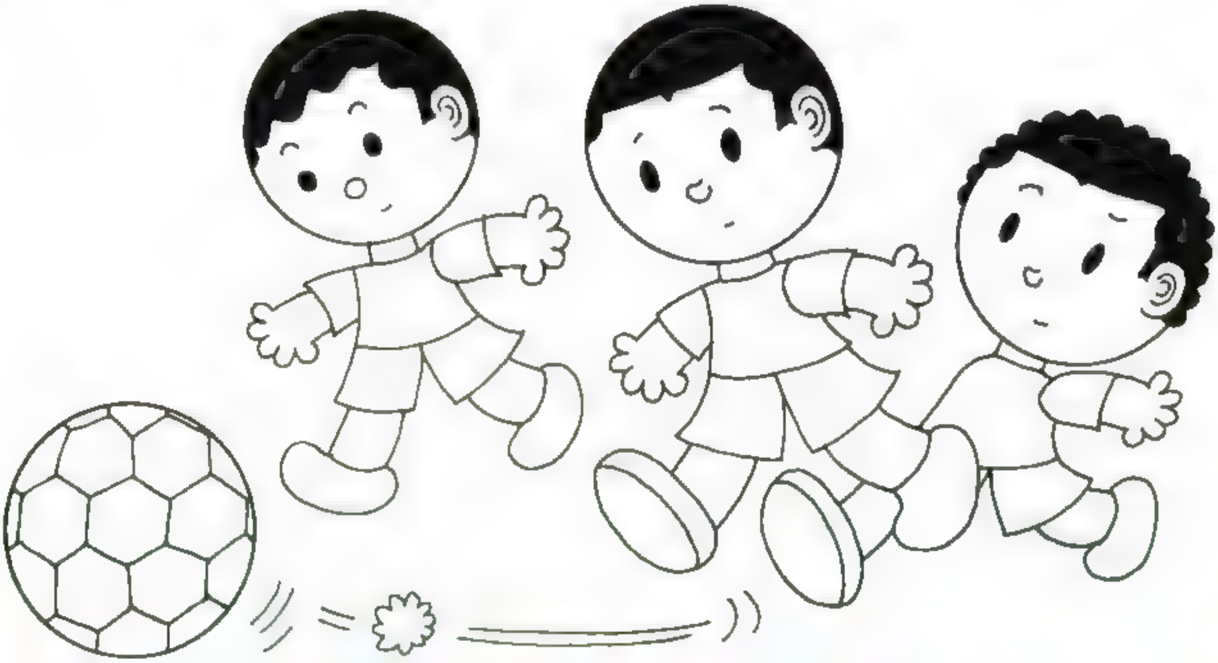
قص عند هذا الخط المتقطع

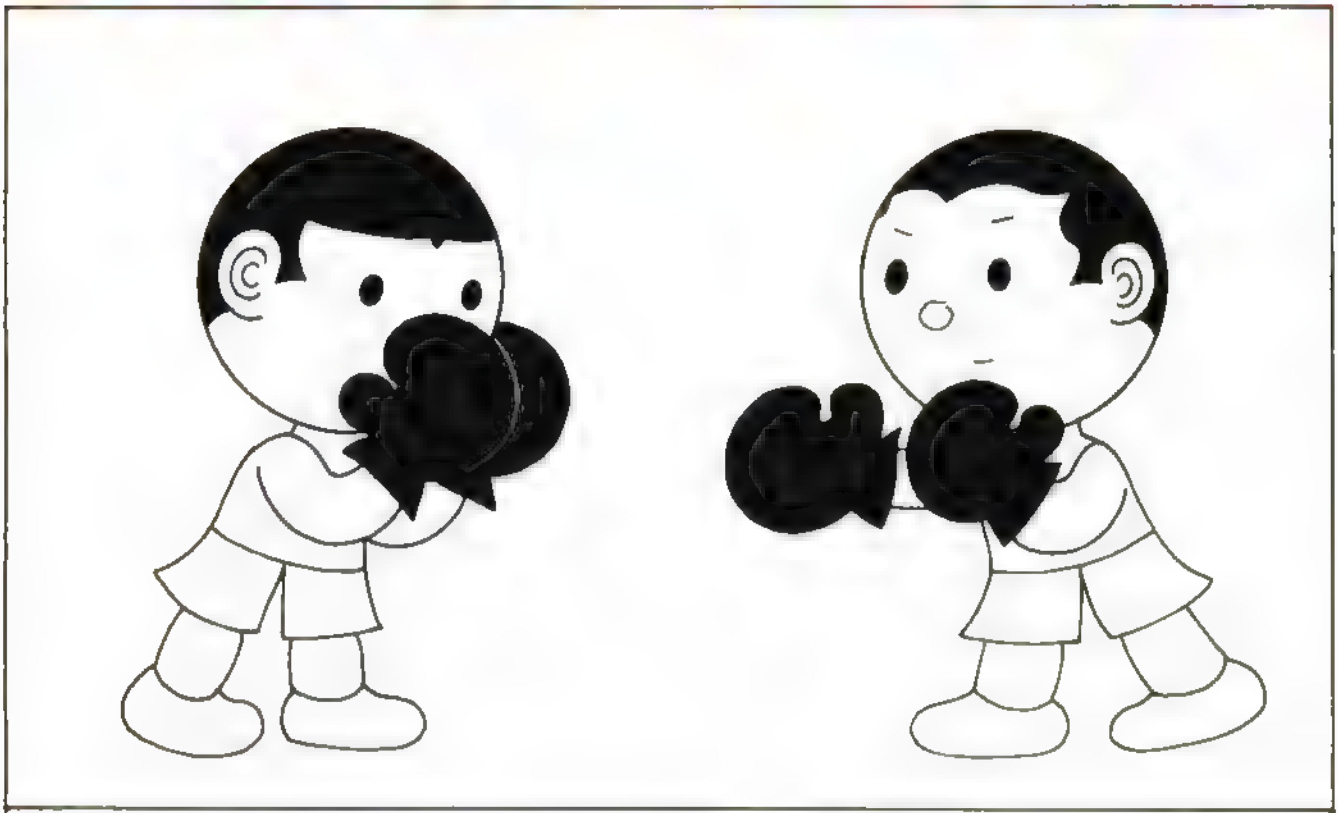
النقيب خلفان
و
المساعد فهمان
فى
مخطوطة نادرة
سيناريو
محمد المنسى
رسوم
محمد بيرم
اتجه إلى دار الكتب !
هل تستعير بعض الكتب؟
هناك قضية سرقة !
لص مثقف .. يسرق الكتب !
هناك كتب ثمينة لا تُقدّر بمال وسوف تشاهد الآن بعضاً منها.
دار الكتب
هذه واحدة من المخطوطات النادرة فى دار الكتب يا نقيب خلفان .. إنها تحفة فنية جميلة تعود الى العصر العباسى .
ومع الأسف .. سُرقت المخطوطة الثانية التى لم تكن تقل عنها جمالاً ..
متى حدثت السرقه؟
أثناء الليل .. لقد اكتشف الحارس عدم وجود المخطوط فى الصباح ..
لابد أن السارق قد استعمل الباب الخلفى . وصعد الى أعلى بواسطة الدرج ..
معنى هذا أن السارق ليس غريباً عن المكان !
استنتاج رائع يا فهمان

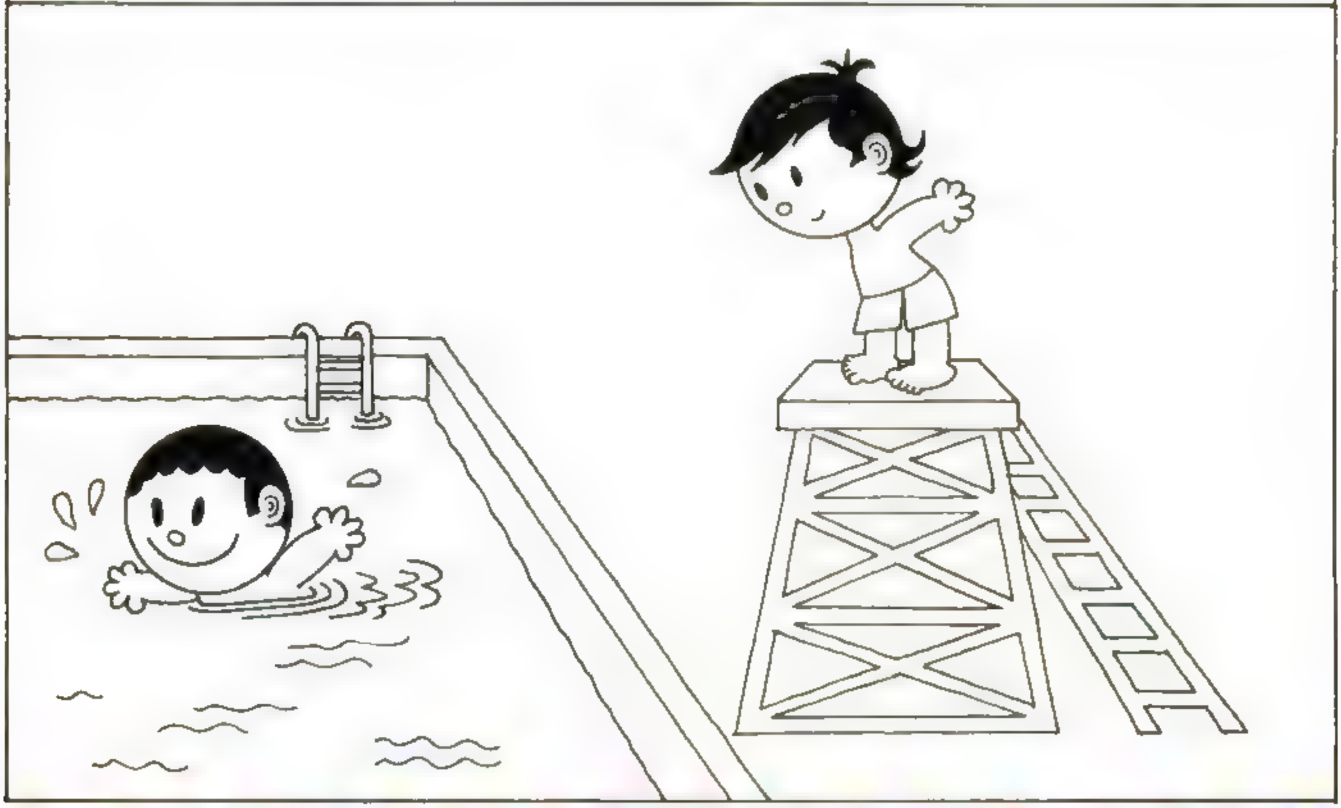
يجب أن نسأل كل العاملين في المكان ونرفع البصمات من فوق الزجاج ..
كلام فارغ .. كيف تسمحون بضياع مثل هذه المخطوطة الثمينة، كان يجب أن توضع في خزائن حديدية، ولا يراها إلا من يقدرها!
الشرطة تحقق في الموضوع
هذه المخطوطة لا يجب أن توضع للعرض ..
أريد أن أقدم لكما الأستاذ عاشق المخطوطات .. وهو يزور القسم باستمرار.
ولكن أليس من حق الناس أن يروا روائع الفن القديم!
كلام فارغ! الناس لا يفهمون هذه الأشياء
سوف أحملكم مسئولية ضياع المخطوط، وأثير حملة ضدكم في كل الصحف ..
ماذا نفعل يا نقيب؟! .. إنه واسع النفوذ، وسوف يثير الصحافة ضدنا!
الأفضل أن نقوم باستكمال التحريات اللازمة ...!!
هيا بنا إلى المكتب يا فهمان!
لا يوجد دليل واحد .. العاملون في الدار كلهم ليست لهم سوابق.
أنظر .. ماذا كتبت الصحف .. ؟!

يبدو أن الأستاذ هذا وسع المفقود بالفعل !!
فكرة ! سوف نستعمل نفس السلاح !!
أي سلاح ؟
انظر يا فهمان . هذا هو الخبر الذي كنا في انتظاره .
هل أنت واثق من الخطة ؟
يجب أن تكون صبورا !
لقد سمعت صوت الباب .. يبدو أنه قادم !
سوف نتركه حتى يفتح الزجاج . يجب أن نضبطه متلبسا يا فهمان
ارفع يديك إلى أعلى !
لقد وقعت يا أستاذ .. أنت عاشق المخطوطات حقا . ولكنك تريدها لنفسك ولا تريد أن ينتفع بها الآخرون !
ولكنك سوف تدلنا على المخطوطة الحقيقية التي سرقتها من هذا المكان









ابنتي حبيبتي

لا اريدك ان تساعديني في المطبخ من أجل مساعدتي. ولا اريدك ان تساعديني في اعمال المنزل.. من اجل تخفيف اعبائي. ولكن اريدك ان تفعلي ذلك من أجل نفسك لتعرفي أصول الطهي.. لتتعلمي كيف تكونين ربة بيت لتتدربي على اعمال البيت اليومية فالفتاة. مهما تعلمت. ومهما وصلت الى اعلى المراكز. فيجب ان تكون ربة بيت جيدة. تعرف الكثير عن امور بيتها.. ولا تعتمد على الخدم في حياتها. اقول لك هذا الكلام بعد ان لاحظت انك تقفين معي في المطبخ. احياناً بدون رغبة صادقة منك وبدون رغبة في التعلم والمعرفة واكتساب الخبرات

يا ابنتي ياحبيبتي الوقوف في المطبخ ليس للخدم.. ولكن لربات البيوت المثاليات.. والفتيات الفاهمات العاقلات.. وارجو أن تكوني منهن

ماما نويل

أنا عندي مشكلة

● مشكلتي انني لا استطيع ان استمتع بالحياة مثل زميلاتي وصديقاتي. هن يخرجن.. يتزاورن. يذهبن في رحلات الى اماكن كثيرة يشتركن في كل انشطة المدرسة.. يفعلن كل شيء.. اما انا.. فممنوع ان اخرج.. ممنوع ان ازور اي صديقة.. ممنوع ان اذهب مع المدرسة في رحلة.. ممنوع.. وممنوع.. وممنوع. وعندما احاول اقناع امي.. تقول لي: اسالي والدك.. واسال والدي.. فيقول: لا اسمح بالمناقشة.. حتى ضقت بحياتي.. وكرهت نفسي. وصرت كالمسجونة.. اعاني الوحدة والالم.. فماذا افعل ؟

س ع م
المنصورة ـ مصر

●● بعض الآباء والامهات يخافون على اولادهم.. خصوصاً البنات.. خوفاً شديداً..

ومن الضروري ان نجد العذر لهؤلاء، لان تصرفهم نابع من حرصهم على ابنائهم، لكن يجب عدم المبالغة في ذلك. فاذا كانت الرحلة مع المدرسة.. او لزيارة اماكن هامة.. او حتى لمجرد النزهة.. فهذا شيء ضروري ومطلوب.. حتى تتعرف الطالبة على معالم البلاد.. وتتعلم شيئاً جديداً.. وحتى لا تحرم من شيء يمارسه الصبيان.. اما انشطة المدرسة.. فهي تنمي المواهب وتزيد القدرات.

لكن في كل الحالات فلابد من طاعة اوامر الوالدين

نساء لهن تاريخ

فاطمة بنت الخطاب

من فواضل نساء عصرها .. كانت ذات إيمان قوى بالله وبالاسلام اسلمت قبل اخيها عمر بن الخطاب وبايعت النبي صلى الله عليه وسلم وكانت تخفي اسلامها عن اخيها عمر وخرج عمر بن الخطاب يوما متقلدا سيفه يريد قتل رسول الله فلقيه رجل اخبره ان اخته فاطمة وزوجها سعيد بن زيد قد اسلما .. فمشى عمر الى بيتها وكان في البيت خباب بن الارت يعلمهما القران .. فلما سمع صوت عمر اختبا ودخل عمر ثائرا فضرب زوج فاطمة وعندما حاولت الدفاع عنه ضربها عمر فشج راسها .. فاعترفت بإسلامها وإسلام زوجها .. وشعر عمر بالندم عندما راى الدم يسيل من راس اخته وسالها عن الصيفة التى كانوا يقراونها .. فقالت له اخشى ان تمزقها فاقسم لها الا يفعل فقالت له انك نجس والقران لا يمسه إلا الطاهر فقام واغتسل . ثم اعطته الصحيفة وكانت فيها سورة (طـه) فقراها عمر ثم قال ما احسن هذا الكلام واكرمه ولما سمع خباب ذلك خرج من مخبئه وطلب منه عمر ان يدله على مكان رسول الله ليعلن إسلامه وكان اسلام عمر بن الخطاب عزة للاسلام والمسلمين

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات اذا اردت ان تكوني واحدة منهن فارسلي صورتك لننشرها في هذا الباب

● شرين عبدالمجيد كرارة
الرويس [الامارات]

● جيهان انيس
الشارقة [الامارات]

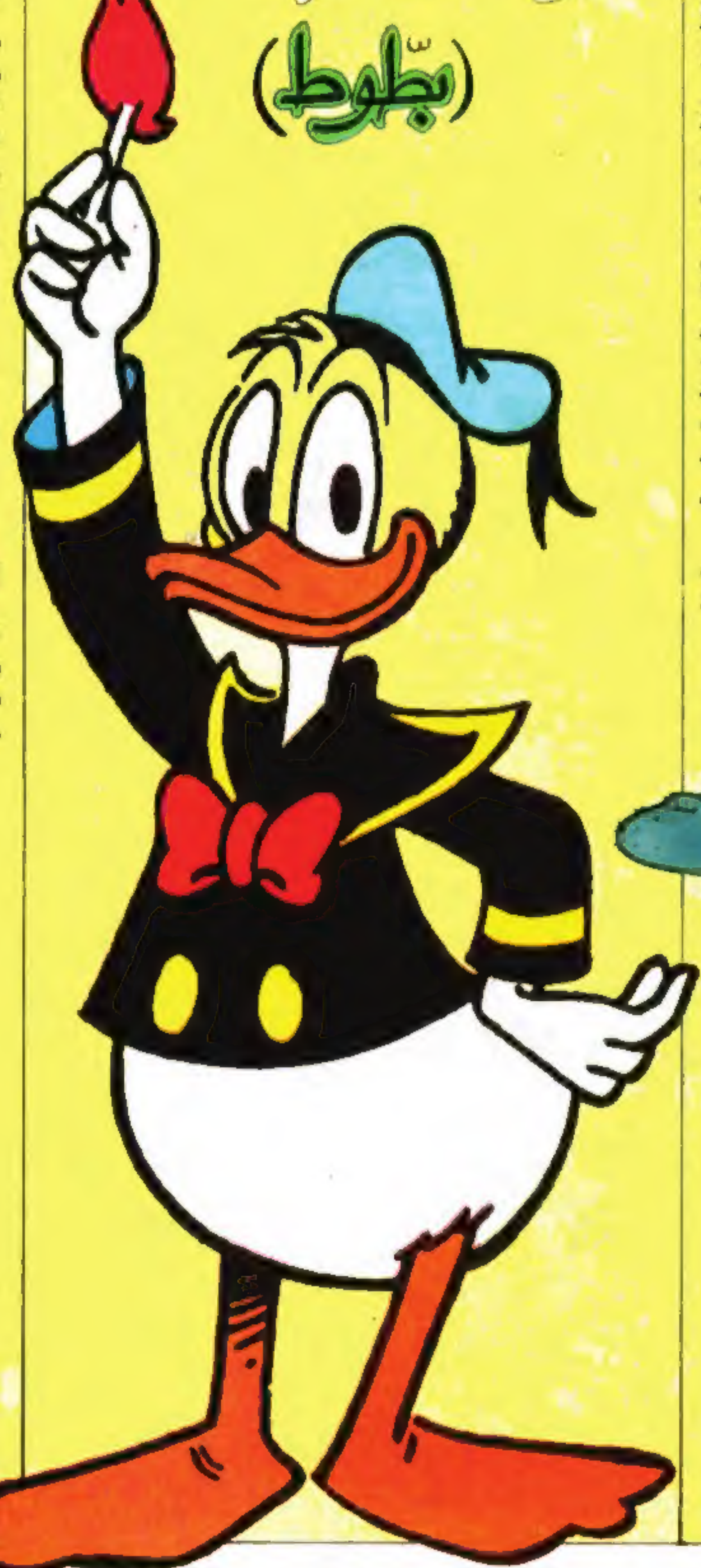
● فاطمة شمس الدين
فاس [المغرب]

الأستاذ زغلول قاموس الحكايات !

اللبّاد

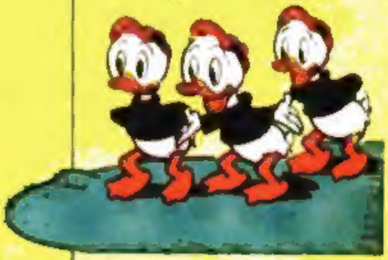
■ حكاية [حطوط] على الصفحة التالية ■

دونالد داك (بطوط)



بعد ٤ سنوات من ظهور شخصية « ميكى ماوس » ، التى قامت ببطولة أهم حكايات « والت ديزنى » المرسومة ، ظهرت لأول مرة شخصية « دونالد داك » (أو بطوط) . لم تظهر هذه الشخصية (التى تمثل ذكر بط ضاحك) منذ البداية فى قصة تقوم فيها بدور البطولة ، بل ظهرت كشخصية ثانوية غير بارزة وبدون إسم ، ضمن شخصيات حكاية بعنوان « الدجاجة الصغيرة الحكيمة » ، وذلك فى عام ١٩٣٤ . وفى عام ١٩٣٥ سمّيت الشخصية باسمها الحالى ، لكنها ظهرت أيضا فى قصص لاتقوم ببطولتها . وبعد ذلك بعام آخر ، استقل « ذكر البط دونالد » ، وقام ببطولة حكايات خاصة به ، وأخذ شكله المعروف الآن ، ولبس ملابس البحار التى اشتهر بها .

وبعد فترة قصيرة ، اخترعوا معه شخصيات أولاد الأخ الثلاثة



الصغار . لكن شخصية « العم ذهب » (وهو عم « دونالد ») لم تظهر فى الحكايات المرسومة إلا بعد ١٢ عاما كاملة من ظهور بطوط !

ويتميز الصغار الثلاثة بالشقاوة وقلّة المسئولية والفوضى وعدم النظام . وأيضا بالمقالب الساخنة التى يدبرونها ، مما يسبب مشاكل وورطات كبيرة لعمهم « دونالد » (بطوط) . أما العمّ الآخر « ذهب » ، فهو الثرى البخيل

الذى لايعرف غير لغة الذهب والمال . ولذلك غالبا مايأخذ جزاء بخله فى شكل كوارث وخسائر مالية ضخمة تحدث له .

ماجد
MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي :
ص.ب : ٣٥٥٨

■ الهواتف :
ابوظبي ٤٦١٩٠٠
دبي ٦٦٦٦١١
العين ٦٥٦٢٦٠
الشارقة ٣٥٢٧٥٥

■ الاعلانات
ابوظبي ٤٠٢٢٠٦
دبي ٦٦٢٧٧٣
العين ٦٤١٤٦٠
الشارقة ٣٧٧٥٥٥

تلكس :
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠٫٥٠٠
نسخة

ABC
Membership approved
Pending first audit for
July December 1985

فى أمان الله

● حقق كتاب «كسلان جدا .. والأسد» نتائج ممتازة فى التوزيع ، عشرات الآلاف تمكنوا من الحصول على نسخهم حين طرحت للبيع منذ بضعة أشهر .

●● لكن بعض الأصدقاء لم يتمكنوا من الحصول على نسخ من الكتاب . تلقيت آلاف الشكاوى من الاصدقاء، يطلبون فيها اعداد طبعة ثانية من الكتاب .

●●● وكما تعلمون فان اعداد مثل هذه الطبعة يحتاج الى وقت . وبالتالى لم اتمكن من تلبية رغباتهم فورا .

●●●● قريبا جدا يتم اعداد طبعة ثانية من الكتاب، وسوف أخبركم بالموعد المحدد لطرحها مع الباعة والمكتبات .

●●●●● والآن .. اقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله ...

ماجد

■ الموزعون فى الخارج ■

السعودية	الشركة السعودية (جدة) ت	٦٦٥٥٠٢١	المغرب	العربية للتوزيع ت	٢٤٩٢٠٠
البحرين	مؤسسة الهلال ت	٢٥١٠١٥	تونس	التونسية للصحافة ت	٢٤٢٤٩٩
قطر	دار الثقافة ت	٤١٤١٨٩	السودان	دار التوزيع ت	٨٠٥٨٨
الكويت	المتحدة للتوزيع ت	٢٤١٢٨٢٠	باريس	N. M. P. P. ت	٥٠٨٢٠٨٣
عمان	وكالة مجان ت	٧٠٨١٩١	لندن	ريومن للتوزيع ت	٠١/٩٣٥١٨٨٧
صنعاء	دار القلم ت	٧٧٨١٢	نيويورك	دار الثقافة ت	٨٥٢٠٢٩٢
عدن	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت	٢٤٧٣٧	جنيف	شركة جوا ت	٢١١٣٧٧
لبنان	حسن ابو مرعي ت	٢٥٣٧٨٣	اليونان	هيلينيك - اليانا ت	٩٩١٧٤٤٤
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية ت	٣٠١٩١	قبرص	هيلينيك - نيقوسيا ت	١١١٨٨
مصر	مؤسسة الأهرام ت	٧٥٥٥٠٠	بومباي	دار الكتاب ت	٣٨٤٩٠٤
ليبيا	المنشأة العامة - طرابلس ت	٤٥٧٧٣	كراتشي	مكتبة العربية ت	٥١٣٠٢٩

■ اسعار البيع فى الخارج ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٥ دراهم ■ الأردن ٣٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٣٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥را دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الاخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق اسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● اسيا ٣٠٠ درهم

☆ الاسبوع القادم ☆

بوصالح ..
يحكى لكم
حكاية
الفتى
عارف

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

موزة الحبوبة وشقيقها رشود